

UNITÀ DI APPRENDIMENTO DI EDUCAZIONE CIVICA TRASVERSALE

Denominazione	<i>All Together: Stare bene insieme</i>
Destinatari	Classi Prime della Scuola Secondaria di Primo Grado
Discipline	Italiano, Storia e Cittadinanza, Geografia, Arte e Immagine, Tecnologia, Scienze, Musica, Strumento, Inglese, Francese, Scienze Motorie
Tempi	Novembre-Maggio
Anno Scolastico	2023/2024
Risorse umane	<ul style="list-style-type: none"> • Docenti del Consiglio di classe • Eventuali esperti esterni • Enti ed associazioni del territorio
Metodologie	<ul style="list-style-type: none"> • Lezioni frontali e partecipate • Ricerche su fonti bibliografiche e nel web • Lavoro semplificato per alunni in difficoltà di apprendimento • Lavoro di gruppo per fasce di livello • Lavoro di gruppo per fasce eterogenee • Metodo induttivo e deduttivo • Metodo scientifico • Brainstorming • Role playing • Lezioni registrate e videoregistrate • Cooperative learning • Flipped Classroom • Assegnazione e restituzione di elaborati tramite piattaforma digitale e Registro elettronico ARGO
Mezzi e strumenti	<ul style="list-style-type: none"> • Libri di testo cartaceo e digitale • Testi di consultazione • Sussidi audiovisivi (Filmati, Documentari, ecc), da siti Istituzionali e certificati) • Mezzi multimediali (PC, LIM, Tablet, iPad, Cellulari, ecc) • Schede predisposte dall'insegnante • Test di autovalutazione • App e software necessari anche alla realizzazione di prodotti multimediali(ad es. Google Arts and Culture, classroom)
Valutazione	<p>La fase di valutazione deve accertare l'acquisizione di conoscenze ed abilità relative alle varie discipline coinvolte.</p> <p>Si considerano inoltre:</p> <ul style="list-style-type: none"> • le competenze in materia di cittadinanza (Processo), • le competenze linguistiche e comunicative, • le competenze in scienze e tecnologie, le competenze digitali, la correttezza, • la precisione e la funzionalità (Prodotto). <p>(Vedi Rubriche di valutazione allegate)</p>
Introduzione	<p>L'UdA propone un percorso pluridisciplinare e trasversale attraverso il coinvolgendo delle discipline presenti nel curricolo verticale d'Istituto di Educazione Civica.</p> <p>Attraverso un approccio inclusivo e partecipativo gli studenti diventano dunque promotori e responsabili di azioni di rinnovamento, indagine e miglioramento.</p> <p>Nella presente UdA, non si tratta di sviluppare altre materie scolastiche ma di ripensare la funzione delle discipline utilizzando l'educazione all'accoglienza all'affettività, alla solidarietà, e alla diversità e al rispetto delle regole della convivenza civile, come una risorsa d'attivare e da perseguire.</p> <p>La relazione tra le discipline diventa dunque dialettica nel senso che le prime possono fornire gli strumenti metodologici e concettuali utili per la comprensione del tema/problema, lo svolgimento del quale può a sua volta potenziare e integrare concetti e idee curricolari innovative e virtuose.</p> <p>La finalità dell'UdA, è quella di promuovere l'educazione all'altruismo, al rispetto, al dialogo, alla comprensione, alla solidarietà, alla cooperazione, all'amicizia, all'uguaglianza, alla pace verso il prossimo nel rispetto di tutte le culture.</p> <p>Attraverso la trasversalità della tematica a servizio delle discipline si cercherà di facilitare gli alunni a ricomporre i saperi e a vivere l'approfondimento scolastico come strumento per comprendere in modo più chiaro, la realtà globale ma soprattutto quella in cui viviamo, attraverso l'utilizzo di una didattica non solo tradizionale ma soprattutto laboratoriale.</p>

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA EUROPEA

COMPETENZE ALFABETICA FUNZIONALE

- Comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo.
- Comunicare in forma orale e scritta in tutta una serie di situazioni.
- Distinguere e utilizzare fonti di diverso tipo.
- Conoscere i principali tipi di interazione verbale, di testi letterari e non, le principali caratteristiche dei diversi stili e registri della lingua.

COMPETENZA MULTI LINGUISTICA

- Utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare.
- Conoscere il vocabolario e la grammatica funzionale di lingue diverse
- Conoscere le convenzioni sociali, l'aspetto culturale e la variabilità dei linguaggi.

COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA

- Spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione.
- Comprendere i cambiamenti determinati dall'attività umana.

COMPETENZA DIGITALE

- Utilizzare le tecnologie digitali con dimestichezza e spirito critico e responsabile per apprendere e partecipare alla società.
- Utilizzare le tecnologie digitali come ausilio per la cittadinanza attiva e l'inclusione sociale.

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE A IMPARARE

- Riflettere su sé stessi, lavorare con gli altri in maniera costruttiva
- Acquisire consapevolezza dei propri diritti/doveri e sviluppare il senso di responsabilità
- Imparare sia in modalità collaborativa sia in maniera autonoma.
- Sviluppare l'autonomia nella gestione degli spazi e dei materiali

COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA

- Agire da cittadini responsabili e partecipare pienamente alla vita civica e sociale.
- Conoscere i concetti e i fenomeni di base riguardanti gli individui, i gruppi, la società e la cultura.
- Conoscere le vicende contemporanee e l'interpretazione critica dei principali eventi della storia nazionale, europea e mondiale.
- Conoscere le problematiche ambientali, e le modalità della raccolta differenziata

COMPETENZA IMPRENDITORIALE

- Comunicare efficacemente con gli altri.
- Trovare soluzioni ai problemi

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

- Esprimere e interpretare idee figurative e astratte, esperienze ed emozioni con empatia, in diverse arti e in altre forme culturali.
- Usare le conoscenze e le abilità per orientarsi nel presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce alcuni problemi fondamentali del mondo contemporaneo.
- Conoscere aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.
- Conoscere aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.
- Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo dei linguaggi espressivi, artistici, visivi, multimediali (strumenti e tecniche di fruizione e produzione)
- Assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune
- Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita
- Promuovere una nuova cultura alla sostenibilità capace di formare i giovani cittadini alle scelte consapevoli ed eticamente orientate.
- Acquisire il concetto di trasformazione

COMPETENZE TRASVERSALI

- Imparare ad Imparare
- Comprendere e comunicare
- Individuare collegamenti e relazioni
- Risolvere problemi
- Competenza digitale
- Progettare
- Collaborare e partecipare

<u>Disciplina</u>	<u>Abilità</u>	<u>Conoscenze</u>	<u>Traguardi per lo sviluppo delle Competenze</u>
<u>Italiano</u>	<p>Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana</p> <p>-Utilizzare situazioni di comunicazione tenendo conto dello scopo, del contesto e dei destinatari.</p> <p>-Esporre in modo organizzato e con linguaggio specifico.</p> <p>-Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative e affidabili.</p> <p>-Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale.</p> <p>-Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.</p> <p>-Opera ad alta voce una riflessione sui temi di attualità (legalità e ambiente)</p>	<p>-Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti forme linguistiche di espressione orale;</p> <p>-Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi</p> <p>-Uso dei dizionari</p> <p>-Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura, revisione.</p> <p>-Aspetti socio-culturali della lingua.</p> <p>-Agenda 2030</p>	<p>Ascolta e comprende testi di vario tipo e padroneggia gli strumenti espressivi.</p> <p>Interagisce in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri, adeguando il registro al contesto e fornendo un valido contributo personale.</p> <p>Legge e comprende testi di vario tipo utilizzando strategie di lettura adeguate.</p> <p>Scrive correttamente testi di vario tipo adeguati a situazione argomento scopo e destinatario utilizzando strumenti tradizionali e informatici.</p> <p>Comprende e usa registri informale e formale e i termini specialistici in base ai campi di discorso ed anche ad ambiti di interesse personale.</p> <p>Produce semplici testi multimediali.</p> <p>Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello «star bene».</p> <p>Rispetta criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri.</p> <p>Comprende cosa si intende per attualità e affronta nuovi temi (legalità, ambiente) con maggiore consapevolezza e approfondimento</p>
<u>Disciplina</u>	<u>Abilità</u>	<u>Conoscenze</u>	<u>Traguardi per lo sviluppo delle Competenze</u>
<u>Scienze</u>	<p>-Riconosce le somiglianze e le differenze del funzionamento delle diverse specie di viventi.</p> <p>-Partire dal quotidiano per conoscere problematiche globali.</p>	<p>Classificare i viventi.</p>	<p>Riconosce le opportunità comuni, i limiti, le regole e le responsabilità del vivere sociale.</p> <p>Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo.</p> <p>Riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.</p>
<u>Disciplina</u>	<u>Abilità</u>	<u>Conoscenze</u>	<u>Traguardi per lo sviluppo delle Competenze</u>
<u>Ed. Musicale e Strumento</u>	<p>-Eseguire in modo espressivo brani vocali e strumentali, individualmente e in gruppo.</p>	<p>Brani tratti dal repertorio natalizio e brani nei vari generi musicali</p>	<p>Riconoscere e classificare i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale</p> <p>Eseguire in modo espressivo, collettivamente ed individualmente brani vocali e strumentali di diversi generi e stili.</p>
<u>Disciplina</u>	<u>Abilità</u>	<u>Conoscenze</u>	<u>Traguardi per lo sviluppo delle Competenze</u>
<u>Storia</u>	<p>-Ricavare da fonti diverse (scritte, Internet ecc.), informazioni utili per i propri scopi.</p> <p>-Confrontare le informazioni provenienti da fonti diverse; selezionarle in base all'utilità a seconda del proprio scopo.</p> <p>-Saper applicare le principali regole di convivenza civile alla realtà sociale</p>	<p>Significato dell'essere cittadini</p> <p>-Organi locali, per scopi sociali, economici, politici e umanitari.</p> <p>-Il bene comune.</p> <p>-Le principali regole della convivenza calate nella realtà scolastica.</p>	<p>Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.</p> <p>Usa le conoscenze e le abilità per sviluppare la consapevolezza di sé, il rispetto degli altri, delle diversità e per orientarsi nella complessità del presente.</p> <p>Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi. Conosce il significato e la storia degli elementi simbolici</p>

	<p>-Partecipare all'attività di gruppo confrontandosi con gli altri, valutando le varie soluzioni proposte, assumendo e portando a termine ruoli e compiti</p> <p>Individuare e analizzare i diversi tratti distintivi della propria cultura anche in rapporto alle altre culture.</p>	<p>- La Dichiarazione dei diritti del fanciullo, la Convenzione internazionale sui diritti dell'infanzia.</p>	<p>identitari (bandiera, inno nazionale). È consapevole del significato delle parole "diritto e dovere".</p>
<u>Disciplina</u>	<u>Abilità</u>	<u>Conoscenze</u>	<u>Traguardi per lo sviluppo delle Competenze</u>
<u>Tecnologia</u>	<p>-Saper rielaborare una esperienza secondo un ordine e criteri dati.</p> <p>-Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche.</p> <p>-Individuare le potenzialità, i limiti e i rischi nell'uso delle tecnologie, con particolare riferimento al contesto dei diritti e dei doveri in cui vengono applicate.</p> <p>-Utilizzare strumenti informatici per produrre documenti, presentazioni.</p> <p>-Utilizzare la rete per scopi di informazione e/o di comunicazione.</p> <p>-Organizzare le informazioni per riferirle ed eventualmente per la redazione di relazioni, semplici presentazioni, utilizzando anche strumenti tecnologici</p>	<p>-Il Metodo della progettazione.</p> <p>-Procedure per la produzione di testi e presentazioni multimediali.</p> <p>-Sostenibilità ambientale, sociale ed economica (territoriale e globale).</p> <p>-Quarto pilastro della sostenibilità: il pilastro etico per la promozione del benessere collettivo.</p> <p>-Agenda 2030.</p>	<p>- Comprende l'importanza dell'ambiente per lo stare bene insieme.</p> <p>-Conosce i materiali, le loro origine, le tecnologie di sfruttamento delle risorse e di trasformazione, e il loro impatto ambientale.</p> <p>-E' consapevole dell'importanza della progettazione di un prodotto nel rispetto della sostenibilità ambientale.</p> <p>-Conosce il significato di modello di sviluppo circolare.</p> <p>-E' capace di adottare azioni ed acquisire esperienze che rendano gli ambienti comuni confortevoli e sostenibili.</p> <p>-Assume pratiche indirizzate al rispetto dei diritti umani e alla promozione della responsabilità sociale.</p>
<u>Disciplina</u>	<u>Abilità</u>	<u>Conoscenze</u>	<u>Traguardi per lo sviluppo delle Competenze</u>
<u>Inglese e Francese</u>	<p>-Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi.</p> <p>-Usare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua straniera, secondo le esigenze comunicative del contesto specifico.</p>	<p>Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali.</p> <p>-Le strutture della comunicazione e le forme linguistiche di espressione orale</p> <p>-Uso dei dizionari</p>	<p>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente in lingua straniera</p>
<u>Disciplina</u>	<u>Abilità</u>	<u>Conoscenze</u>	<u>Traguardi per lo sviluppo delle Competenze</u>
<u>Arte e Immagine</u>	<p>-Rispettare e tutelare il bene pubblico</p> <p>-Esplorare le risorse online</p>	<p>-Elementi essenziali dell'espressione grafica, pittorica, plastica.</p> <p>-Rispetto delle principali forme di espressione artistica</p>	<p>Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente</p> <p>Riconosce gli elementi principali del patrimonio artistico e ambientale ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.</p>
<u>Disciplina</u>	<u>Abilità</u>	<u>Conoscenze</u>	<u>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</u>
<u>Scienze Motorie</u>	<p>Conosce e applica correttamente regole e comportamenti rispettosi e collaborativi.</p> <p>Pratica attività e assume comportamenti finalizzati alla prevenzione e alla tutela della salute.</p> <p>Adotta comportamenti appropriati per la sicurezza propria e degli altri</p>	<p>-La sicurezza tra le mura scolastiche.</p> <p>- Agenda 2030</p>	<p>L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.</p> <p>Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.</p> <p>Utilizza gli aspetti comunicativo relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair – play) come modalità di relazione</p>

			<p>quotidiana e di rispetto delle regole.</p> <p>Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.</p> <p>Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.</p> <p>È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune</p>
<u>Disciplina</u>	<u>Abilità</u>	<u>Conoscenze</u>	<u>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</u>
<u>Geografia</u>	<p>-Ricavare da fonti diverse (scritte, Internet ecc.), informazioni utili per i propri scopi.</p> <p>-Confrontare le informazioni provenienti da fonti diverse; selezionarle in base all'utilità a seconda del proprio scopo.</p> <p>-Conoscere e osservare i fondamentali principi per la sicurezza e la prevenzione dei rischi in tutti i contesti di vita.</p> <p>-Inquadrare le conoscenze acquisite nel contesto socio -geografico del territorio.</p> <p>- Favorire l'integrazione sociale di minori vulnerabili, come gli orfani, i bambini disabili, rifugiati, appartenenti a minoranze etniche o indigene.</p>	<p>Le principali associazioni di volontariato e di protezione civile operanti sul territorio locale e nazionale.</p> <p>I servizi offerti dal territorio alla persona.</p> <p>Agenda 2030</p>	<p>Comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente.</p> <p>È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra e adotta modi di vita ecologicamente responsabili</p> <p>È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.</p>

UDA DI EDUCAZIONE CIVICA TRASVERSALE
All Together: Stare bene insieme (Classi 1^ SSPG)

<u>Disciplina</u>	<u>Attività e Contenuti</u>	<u>N. ore</u>	<u>Tempi</u> Novembre Maggio
<u>Italiano</u>	<p><u>Spunti tematici</u> -<u>Agenda 2030</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Obiettivo 3 ○ Obiettivo 4 ○ Obiettivo 5 <p>-<u>Temi tratti dall'Antologia "Raccontami Ancora"</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Unità 6: Io e gli altri ○ Unità 7: Storie di famiglia ○ Unità 8: I nostri Diritti ○ Significato di gruppo e di comunità ○ Significato dei termini regola, tolleranza, lealtà e rispetto <p><u>Spunti conoscitivi</u> -Ricerche tematiche, e incontri con Esperti, Associazione, che promuovono e si interessano del tema del benessere della e alla persona.</p> <p><u>Spunti divulgativi</u> -Produzione di materiale divulgativo e/o informativo (opuscoli, cartelloni, brochure, articoli di giornale), per promuovere il tema dell'inclusione, integrazione e solidarietà, dello stare bene insieme con se stesso e con gli altri</p>	6	Primo/Secondo Quadrimestre
<u>Storia</u>	<p>-<u>Spunti tematici</u> Art. (2 -3-18 -34-117) della Costituzione italiana</p> <p>-<u>Temi tratti dal testo: "La Storia che si vede"</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Obiettivo 5:Parità di genere e Pluralità (Agenda 2030) ○ Confine (pag.36) ○ Convivenza (pag.65) <p>-<u>Spunti conoscitivi</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Obiettivo16 ○ Agenda 2030 -Nucleo 1: (Costituzione, diritti,legalità) 	3	
<u>Geografia</u>	<p>-<u>Temi tratti dal libro "Occhi sul mondo"</u> Agenda 2030:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Obiettivo 1 ○ Obiettivo 2 ○ Obiettivo 3 ○ Obiettivo 4 ○ Obiettivo 5 ○ Obiettivo 16 <p><u>Approfondimenti tematici:</u> Informazioni e conoscenza delle istituzioni e delle associazioni internazionali, nazionali e locali che si occupano dei temi dell'inclusione, integrazione e solidarietà.</p>	3	
<u>Ed. Musicale e Strumento</u>	<p>Esecuzione dei brani:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il Canto Degli Italiani - We are the World - On Ecri Sur Les Murs 	3	
<u>Inglese</u>	<ul style="list-style-type: none"> - Analisi di una fiaba sul tema dell'accoglienza e della condivisione: "The stonesoup" 	4	
<u>Francese</u>	<ul style="list-style-type: none"> - La France solidaire 	2	

<u>Arte e Immagine</u>	- Realizzazione di bandiere degli stati del mondo.	4	Primo/Secondo Quadrimestre
<u>Scienze</u>	- Le principali differenze tra gli esseri viventi.	3	
<u>Tecnologia</u>	- Agenda 2030: obiettivi e finalità - La sostenibilità ambientale e il risparmio delle risorse naturali. - La raccolta differenziata e le regole delle 4 R.	3	
<u>Scienze Motorie</u>	Attività: "CONOSCIAMOCI" <ul style="list-style-type: none"> • Obiettivi: osservazione, memoria, creatività, sintonia. • Materiali: registratore o altro per riprodurre la musica • Tempi: 15-20 minuti Svolgimento: si inizia con la musica e i bambini girano liberi nella palestra. Quando la musica si ferma, ciascuno deve trovare il prima possibile qualcun altro con cui formare una coppia. All'interno di ogni coppia ci si presenta: a turno ciascuno dice al compagno il proprio nome e il proprio cibo preferito. La musica poi riparte, le coppie si sciolgono e si riprende a camminare liberamente nello spazio; quando si ferma nuovamente la musica, i bambini trovano un compagno diverso da prima con cui formare la coppia e si presentano.	2	
		Tot. 33 ore	

CONSEGNA AGLI STUDENTI

Per "consegna" si intende il documento che l'équipe dei docenti/formatori presenta agli studenti, sulla base del quale essi si attivano realizzando il prodotto nei tempi e nei modi definiti, tenendo presente anche i criteri di valutazione.

1^ nota: il linguaggio deve essere accessibile, comprensibile, semplice e concreto.

2^ nota: l'Uda prevede dei compiti/problema che per certi versi sono "oltre misura" ovvero richiedono agli studenti competenze e loro articolazioni (conoscenze, abilità, capacità) che ancora non possiedono, ma che possono acquisire autonomamente. Ciò in forza della potenzialità del metodo laboratoriale che porta alla scoperta ed alla conquista personale del sapere.

3^ nota: l'Uda mette in moto processi di apprendimento che non debbono solo rifluire nel "prodotto", ma fornire spunti ed agganci per una ripresa dei contenuti attraverso la riflessione, l'esposizione, il consolidamento di quanto appreso.

COMPITO DI REALTA'

Titolo compito: ALL TOGETHER: STARE BENE INSIEME

Cosa si chiede di fare: realizzare una campagna di sensibilizzazione sull'inclusione, integrazione e solidarietà attraverso prodotti artistico/creativi o multimediali capaci di trasmettere a tutti gli alunni della comunità scolastica l'importanza delle tematiche apprese.

In che modo (singoli, gruppi..): lavoro di classe e/o classi aperte

Che senso ha (a cosa serve, per quali apprendimenti): attraverso questo lavoro l'alunno diventerà costruttore del suo sapere e conoscerà l'importanza del tema dell'inclusione, integrazione e solidarietà, nell'ottica di una società futura in cui i cittadini siano attivi e responsabili. L'alunno acquisirà in questo modo competenze spendibili sia nella vita quotidiana che nella formazione di una personalità aperta, equilibrata e rivolta agli altri. Il metodo di studio innovativo e l'approccio alle discipline più coinvolgente e operativo renderà l'alunno parte attiva del processo di apprendimento. L'attività, essendo pluridisciplinare, coinvolgerà tutti gli apprendimenti, previsti nel Curricolo verticale d'Istituto di Educazione Civica.

Tempi: attività da progettare e sviluppare durante l'anno e da socializzare con la comunità scolastica, nell'arco di una/due giornate appositamente programmate.

Risorse (strumenti, consulenze, opportunità...): Pc (tablet o smarthphone), connettività, carta, cartelloni, cartone, colori.

Criteri di valutazione: Si valuteranno i seguenti criteri:

- ✓ Partecipazione alla realizzazione del prodotto
- ✓ Collaborazione con i compagni
- ✓ Conoscenze e abilità acquisite

Per gli alunni con BES (disabili, DSA ecc): il progetto pluridisciplinare nasce come progetto inclusivo; ogni alunno parteciperà apportando il proprio contributo personale in base alle proprie capacità.

UNITÀ DI APPRENDIMENTO DI EDUCAZIONE CIVICA TRASVERSALE

Denominazione	All Together: Crescere insieme
Destinatari	Classi Seconde della Scuola Secondaria di Primo Grado
Discipline	Italiano, Storia e Cittadinanza, Geografia, Arte e Immagine, Tecnologia, Scienze, Musica, Strumento Musicale, Inglese, Francese, Scienze Motorie
Tempi	Novembre-Maggio
Anno Scolastico	2023/2024
Risorse umane:	<ul style="list-style-type: none"> • Docenti del Consiglio di classe • Eventuali esperti esterni • Enti ed associazioni del territorio
Metodologie	<ul style="list-style-type: none"> • Lezioni frontali e partecipate • Ricerche su fonti bibliografiche e nel web • Lavoro semplificato per alunni in difficoltà di apprendimento • Lavoro di gruppo per fasce di livello • Lavoro di gruppo per fasce eterogenee • Metodo induttivo e deduttivo • Metodo scientifico • <i>Brainstorming</i> • <i>Role playing</i> • Lezioni registrate e videoregistrate • <i>Cooperative learning</i> • <i>Flipped Classroom</i> • Assegnazione e restituzione di elaborati tramite piattaforma digitale e Registro elettronico ARGO
Mezzi e strumenti	<ul style="list-style-type: none"> • Libri di testo cartaceo e digitale • Testi di consultazione • Sussidi audiovisivi (Filmati, Documentari, ecc), da siti Istituzionali • i e certificati • Mezzi multimediali (PC, LIM, Tablet, iPad, Cellulari, ecc) • Schede predisposte dall'insegnante • Test di autovalutazione • App e software necessari anche alla realizzazione di prodotti multimediali(ad es. <i>Google Arts and Culture, classroom</i>)
Verifica	<p>La fase di valutazione deve accertare l'acquisizione di conoscenze ed abilità relative alle varie discipline coinvolte.</p> <p>Si considerano inoltre:</p> <ul style="list-style-type: none"> • le competenze in materia di cittadinanza (Processo), • le competenze linguistiche e comunicative, • le competenze in scienze e tecnologie, le competenze digitali , la correttezza, • la precisione e la funzionalità (Prodotto). <p>(Vedi Rubriche di valutazione allegate).</p>
Introduzione	<p>L'UdA propone un percorso pluridisciplinare e trasversale attraverso il coinvolgimento delle discipline presenti nel curriculum verticale d'Istituto di Educazione Civica.</p> <p>Attraverso un approccio inclusivo e partecipativo gli studenti diventano dunque promotori e responsabili di azioni di rinnovamento, indagine e miglioramento.</p> <p>Nella presente UdA, non si tratta di sviluppare altre materie scolastiche ma di ripensare la funzione delle discipline utilizzando l'educazione all'accoglienza all'affettività, alla solidarietà, e alla diversità come una risorsa d'attivare e da perseguire.</p> <p>La relazione tra le discipline diventa dunque dialettica nel senso che le prime possono fornire gli strumenti metodologici e concettuali utili per la comprensione del tema/problema, lo svolgimento del quale può a sua volta potenziare e integrare concetti e idee curriculari innovative e virtuose.</p> <p>La finalità dell'UdA, è quella di promuovere l'educazione all'altruismo, al rispetto, al dialogo, alla comprensione, alla solidarietà, alla cooperazione, all'amicizia, all'uguaglianza, alla pace verso il prossimo nel rispetto di tutte le culture.</p> <p>Attraverso la trasversalità della tematica a servizio delle discipline si cercherà di facilitare gli alunni a ricomporre i saperi e a vivere l'approfondimento scolastico come strumento per comprendere in modo più chiaro, la realtà globale ma soprattutto quella in cui viviamo, attraverso l'utilizzo di una didattica non solo tradizionale ma soprattutto laboratoriale.</p>

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA EUROPEA

COMPETENZE ALFABETICA FUNZIONALE

- Comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo.
- Comunicare in forma orale e scritta in tutta una serie di situazioni.
- Distinguere e utilizzare fonti di diverso tipo.
- Conoscere i principali tipi di interazione verbale, di testi letterari e non, le principali caratteristiche dei diversi stili e registri della lingua.

COMPETENZA MULTI LINGUISTICA

- Utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare.
- Conoscere il vocabolario e la grammatica funzionale di lingue diverse
- Conoscere le convenzioni sociali, l'aspetto culturale e la variabilità dei linguaggi.

COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA

- Spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione.
- Comprendere i cambiamenti determinati dall'attività umana.

COMPETENZA DIGITALE

- Utilizzare le tecnologie digitali con dimestichezza e spirito critico e responsabile per apprendere e partecipare alla società.
- Utilizzare le tecnologie digitali come ausilio per la cittadinanza attiva e l'inclusione sociale.
- Comprendere il ruolo e le funzioni dei media nelle società democratiche.

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE A IMPARARE

- Riflettere su sé stessi, lavorare con gli altri in maniera costruttiva
- Acquisire consapevolezza dei propri diritti/doveri e sviluppare il senso di responsabilità
- Imparare sia in modalità collaborativa sia in maniera autonoma.
- Sviluppare l'autonomia nella gestione degli spazi e dei materiali

COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA

- Agire da cittadini responsabili e partecipare pienamente alla vita civica e sociale.
- Conoscere i concetti e i fenomeni di base riguardanti gli individui, i gruppi, la società e la cultura.
- Conoscere le vicende contemporanee e l'interpretazione critica dei principali eventi della storia nazionale, europea e mondiale.
- Conoscere le problematiche ambientali, e le modalità della raccolta differenziata

COMPETENZA IMPRENDITORIALE

- Comunicare efficacemente con gli altri.
- Trovare soluzioni ai problemi

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

- Esprimere e interpretare idee figurative e astratte, esperienze ed emozioni con empatia, in diverse arti e in altre forme culturali.
- Usare le conoscenze e le abilità per orientarsi nel presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce alcuni problemi fondamentali del mondo contemporaneo.
- Conoscere aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.
- Conoscere aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.
- Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo dei linguaggi espressivi, artistici, visivi, multimediali (strumenti e tecniche di fruizione e produzione)
- Assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune
- Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita
- Promuovere una nuova cultura alla sostenibilità capace di formare i giovani cittadini alle scelte consapevoli ed eticamente orientate.
- Acquisire il concetto di trasformazione

COMPETENZE TRASVERSALI

- Imparare ad Imparare
- Comprendere e comunicare
- Individuare collegamenti e relazioni
- Risolvere problemi
- Competenza digitale
- Progettare
- Collaborare e partecipare

<u>Disciplina</u>	<u>Abilità</u>	<u>Conoscenze</u>	<u>Traguardi per lo sviluppo delle Competenze</u>
<u>Italiano</u>	<p>Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana.</p> <p>-Utilizzare situazioni di comunicazione tenendo conto dello scopo, del contesto e dei destinatari.</p> <p>-Ricavare informazioni esplicite ed implicite di testi di vario tipo, per documentarsi su un argomento specifico.</p> <p>-Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative e affidabili.</p> <p>-Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale.</p> <p>-Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.</p> <p>-Scrivere articoli di giornale relativi alle tematiche svolte</p>	<p>-Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali.</p> <p>-Principi di organizzazione del discorso narrativo, espositivo.</p> <p>-Testi narrativi espositivi sul ruolo del cittadino, sulla convivenza civile, sull'uomo e la natura e la società digitale.</p> <p>- Comprende l'impegno per la tutela dei diritti umani.</p> <p>-Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi.</p> <p>-Uso dei dizionari</p> <p>-Modalità tecniche delle diverse forme di produzione scritta: riassunto, lettera, relazioni, articolo, ecc.</p> <p>-Aspetti socio-culturali della lingua.</p> <p>- Agenda 2030</p>	<p>Ascolta e comprende testi di vario tipo e padroneggia gli strumenti espressivi.</p> <p>Interagisce in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri, adeguando il registro al contesto e fornendo un valido contributo personale.</p> <p>Legge e comprende testi di vario tipo utilizzando strategie di lettura adeguate.</p> <p>Scrive correttamente testi di vario tipo adeguati a situazione argomento scopo e destinatario utilizzando strumenti tradizionali e informatici.</p> <p>Comprende e usa registri informale e formale e i termini specialistici in base ai campi di discorso ed anche ad ambiti di interesse personale.</p> <p>Produce semplici testi multimediali.</p> <p>Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello <<star bene>></p> <p>Rispetta criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri.</p> <p>Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.</p>
<u>Disciplina</u>	<u>Abilità</u>	<u>Conoscenze</u>	<u>Traguardi per lo sviluppo delle Competenze</u>
<u>Storia</u>	<p>-Ricavare da fonti diverse (scritte, Internet ecc.), informazioni utili sull'essere cittadini nella storia moderna e nella società di oggi.</p> <p>-Confrontare le informazioni provenienti da fonti diverse; selezionarle in base all'utilità a seconda del proprio scopo.</p> <p>-Partecipare all'attività di gruppo confrontandosi con gli altri, valutando le varie soluzioni proposte, assumendo e portando a termine ruoli e compiti.</p> <p>-Adattare i propri comportamenti e le proprie modalità comunicative ai diversi contesti in cui si agisce.</p> <p>-Usa le conoscenze apprese per comprendere problemi di convivenza</p>	<p>-I principi fondamentali della convivenza civile: il concetto di responsabilità in ambiente digitale.</p> <p>-Alcuni articoli della Dichiarazione dei diritti dell'uomo</p> <p>- Le regole della <i>netiquette</i></p>	<p>Conosce e comprende le strutture e i concetti sociali, economici, giuridici e politici .</p> <p>Coglie le implicazioni etiche della vita e riflette in vista di scelte future.</p> <p>Usa le conoscenze e le abilità per sviluppare la consapevolezza di sé, il rispetto degli altri e per orientarsi nella complessità del presente</p> <p>Ha maggiore consapevolezza nell'uso di Internet, delle nuove tecnologie, sviluppando atteggiamenti di apertura ed accogliendo punti di vista diversi.</p>

<u>Disciplina</u>	<u>Abilità</u>	<u>Conoscenze</u>	<u>Traguardi per lo sviluppo delle Competenze</u>
<u>Inglese</u> e <u>Francese</u>	<ul style="list-style-type: none"> -Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi. -Usare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua straniera, secondo le esigenze comunicative del contesto specifico. 	<ul style="list-style-type: none"> -Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali. -Le strutture della comunicazione e le forme linguistiche di espressione orale. -La lingua come elemento identitario della cultura di un popolo. <p>Agenda 20230</p>	<p>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente in lingua straniera</p>
<u>Disciplina</u>	<u>Abilità</u>	<u>Conoscenze</u>	<u>Traguardi per lo sviluppo delle Competenze</u>
<u>Geografia</u>	<ul style="list-style-type: none"> -Ricavare da fonti diverse (scritte, Internet ecc.), informazioni utili per i propri scopi. -Confrontare le informazioni provenienti da fonti diverse; selezionarle in base all'utilità a seconda del proprio scopo. -Conoscere e osservare i fondamentali principi per la sicurezza e la prevenzione dei rischi in tutti i contesti di vita. 	<ul style="list-style-type: none"> Le idee alla base dell'unificazione europea -Caratteristiche dell'informazione nella società contemporanea. -Rispettare il sé e l'altro 	<p>Individua e rappresenta collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, cause ed effetti.</p>
<u>Disciplina</u>	<u>Abilità</u>	<u>Conoscenze</u>	<u>Traguardi per lo sviluppo delle Competenze</u>
<u>Tecnologia</u>	<ul style="list-style-type: none"> -Utilizzare strumenti informatici per produrre documenti, presentazioni. -Utilizzare la rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e svago. -Riconoscere potenzialità e rischi connessi all'uso delle tecnologie informatiche. -Organizzare le informazioni per riferirle ed eventualmente per la redazione di relazioni, semplici presentazioni, utilizzando anche strumenti tecnologici. -Partire dal quotidiano per conoscere problematiche globali. 	<ul style="list-style-type: none"> -Il Metodo della progettazione. -Procedure per la produzione di testi e presentazioni multimediali. -Procedure di utilizzo di reti informatiche per ottenere dati, fare ricerche, comunicare. -Sostenibilità sociale ed etica. 	<ul style="list-style-type: none"> -Conosce i principali dispositivi di elaborazione e trasmissione dati. -E' consapevole delle possibili minacce (interne ed esterne) all'integrità dei dati, dell'importanza della Syber Security e della Privacy. -Riconosce le potenzialità e le opportunità offerte dai moderni dispositivi informatici. -Conosce e adotta le principali regole della Netiquette.
<u>Disciplina</u>	<u>Abilità</u>	<u>Conoscenze</u>	<u>Traguardi per lo sviluppo delle Competenze</u>
<u>Scienze</u>	<ul style="list-style-type: none"> Avere consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati. 	<ul style="list-style-type: none"> -Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati. - Le principali differenze fisiche e comportamentali tra maschi e femmine. 	<p>Riflessione sulla differenza uomo/donna e pari dignità di ruolo.</p>

<u>Disciplina</u>	<u>Abilità</u>	<u>Conoscenze</u>	<u>Traguardi per lo sviluppo delle Competenze</u>
<u>Arte e Immagine</u>	<p>-Rispettare e tutelare il bene pubblico</p> <p>-Ipotizzare strategie d'intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali.</p> <p>- Esplorare le risorse online</p>	<p>-Elementi costitutivi dell'espressione grafica, pittorica, plastica.</p> <p>-Rispetto delle principali forme di espressione artistica.</p> <p>-I principali monumenti del territorio locale e la loro salvaguardia</p>	<p>Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente</p> <p>Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e monumentale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione</p>
<u>Disciplina</u>	<u>Abilità</u>	<u>Conoscenze</u>	<u>Traguardi per lo sviluppo delle Competenze</u>
<u>Scienze Motorie</u>	<p>Sviluppa corretti atteggiamenti alimentari con particolare riferimento alla prima colazione, alla merenda, etc.</p> <p>L'alunno è consapevole dei punti di forza e dei limiti delle proprie abilità motorie e delle variabili spazio-temporali per finalizzarle al gesto tecnico e per risolvere situazioni nuove richieste dalla pratica sportiva.</p> <p>Pratica e sostiene comportamenti rispettosi delle regole e del fair play nelle diverse situazioni di gioco e di sport.</p> <p>Assume comportamenti finalizzati al benessere e a un miglioramento dello stile di vita.</p> <p>Vive atteggiamenti di responsabilità per garantire la sicurezza propria e di altri.</p>	<p>Agenda 2030</p> <p>Obiettivo 3: Assicurare il benessere per tutti e per tutte le età. Corretti stili di vita</p>	<p>L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.</p> <p>Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.</p> <p>Utilizza gli aspetti comunicativo relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair – play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole</p> <p>Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.</p> <p>Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.</p> <p>È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.</p>
<u>Disciplina</u>	<u>Abilità</u>	<u>Conoscenze</u>	<u>Traguardi per lo sviluppo delle Competenze</u>
<u>Ed. Musicale e Strumento</u>	<p>-Eseguire in modo espressivo brani vocali e strumentali.</p>	<p>-Conoscenza di brani musicali a livello internazionale, tratti dal repertorio natalizio e brani nei vari stili musicali.</p>	<p>-Riconoscimento e descrizione degli elementi fondamentali della sintassi musicale.</p> <p>-Riconoscimento e descrizione di generi musicali, forme elementari e semplici, condotte compositive.</p> <p>-Collocamento in ambito storico-stilistico degli eventi musicali praticati.</p>

UDA DI EDUCAZIONE CIVICA TRASVERSALE
All Together: Crescere insieme (Classi 2^ SSPG)

<u>Disciplina</u>	<u>Attività e Contenuti</u>	<u>N. ore</u>	Tempi Novembre Maggio
Italiano	<p><u>Spunti tematici</u> -Agenda 2030</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Obiettivo 3 ○ Obiettivo 4 ○ Obiettivo 10 <p>Proiettare due o più dei seguenti video a scelta::</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ MARCO MENGONI E PAOLA CORTELLESI ○ MONOLOGO SUL BULLISMO (9 min) <p>https://www.youtube.com/watch?v=Ia2uT8n6_II - GAETANO, video 1 e 2 (4 min) https://www.youtube.com/watch?v=hUIwW2gpw6c https://www.youtube.com/watch?v=wbJ7V6iKurE</p> <p>Nota: i due video consigliati narrano la stessa vicenda da due diversi punti di vista, prima quello di una compagna di classe e poi quello di Gaetano, vittima di cyberbullismo.</p> <p>-Temi tratti dall'Antologia "Raccontami Ancora" Educazione Civica dall'Io al Noi:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ I Diritti digitali ○ I comportamenti illegali <p>-Spunti conoscitivi Ricerche tematiche, incontri con Esperti, Associazione, che svolgono attività di prevenzione relativamente alla problematica del bullismo e Cyberbullismo e dei corretti rapporti tra pari.</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Lettura del testo: "Io dico no al bullismo" di Pellai-Tamborini. <u>(Facoltativo)</u> ○ Incontro delle seconde classi con gli autori. <u>(Facoltativo)</u> ○ Partecipazione al "Safer internet day", mediante adesione alle iniziative proposte da Generazioni connesse e Cuori connessi. ○ Cosa è il SID, la legge 29 maggio 2017, n. 71 <p>-Spunti divulgativi Produzione di materiale divulgativo e/o informativo (opuscoli, cartelloni, brochure, articoli di giornale), per promuovere il tema dell'inclusione, integrazione e solidarietà, dello stare bene insieme con se stesso e con gli altri</p>	6	Primo/Secondo Quadrimestre
Storia	<p><u>Spunti tematici</u> - Legge 71/2017 https://www.fondazionecarolina.org/2021/carolina/la-legge-71</p> <p><u>Spunti conoscitivi</u> - Il Manifesto della Comunicazione non ostile. (Consigliato) https://paroleostili.it/manifesto</p> <p>- I diritti umani</p>	3	
Geografia	<p>Approfondimenti tematici: Temi tratti dal libro "Occhi sul Mondo" Agenda 2030:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Obiettivo 5 Parità di genere -Obiettivo 10 Ridurre le disuguaglianze -Obiettivo 13 Lotta contro il cambiamento climatico -Obiettivo 16 Pace, giustizia e istituzioni solide <p>Spunti conoscitivi - L'Unione europea - Gli interventi dell'UE in materia di cyber/bullismo e della gestione dei dati in rete</p>	3	
Ed. Musicale e Strumento	<p>Esecuzione dei brani:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il Canto Degli Italiani - We are the World - On Ecrit Sur Les Murs 	3	
	- Agenda 2030		

Inglese	- Goodhealth and well-being - Why me? - Connor's story	4	Primo/Secondo Quadrimestre
Francese	-Léa victime de cyberharcèlement	2	
Tecnologia	- I principali dispositivi di elaborazione e trasmissione dati. - Il ruolo dei Social Network e l'importanza nel crescere insieme e vivere l'adolescenza. - I principali reati informatici e loro ricaduta nella vita reale (cyberbullismo, sexting e grooming).	3	
Scienze	- Le principali differenze tra il genere femminile e quello maschile	3	
Arte e Immagine	- Poster/manifesto sulle tematiche del bullismo e del cyberbullismo.	4	
Scienze Motorie	Attività: "ACCHIAPPA LA PALLA" • Obiettivi: afferrare, velocità, chiamare tutti i bambini • Materiali: una palla • Tempi: 10 minuti Svolgimento: far posizionare tutti i bambini in cerchio, tranne uno che sta al centro; questo, con una palla in mano, chiama un compagno (tra i bambini del cerchio intorno) per nome e lancia verso l'alto il pallone (sopra la testa). Chi è viene chiamato deve riuscire ad afferrare la palla prima che cada, per poi prendere il posto del compagno che stava al centro e che lo ha nominato.	2	
		Tot. 33 ore	

CONSEGNA AGLI STUDENTI

Per "consegna" si intende il documento che l'équipe dei docenti/formatori presenta agli studenti, sulla base del quale essi si attivano realizzando il prodotto nei tempi e nei modi definiti, tenendo presente anche i criteri di valutazione.

1^ nota: il linguaggio deve essere accessibile, comprensibile, semplice e concreto.

2^ nota: l'Uda prevede dei compiti/problema che per certi versi sono "oltre misura" ovvero richiedono agli studenti competenze e loro articolazioni (conoscenze, abilità, capacità) che ancora non possiedono, ma che possono acquisire autonomamente. Ciò in forza della potenzialità del metodo laboratoriale che porta alla scoperta ed alla conquista personale del sapere.

3^ nota: l'Uda mette in moto processi di apprendimento che non debbono solo rifluire nel "prodotto", ma fornire spunti ed agganci per una ripresa dei contenuti attraverso la riflessione, l'esposizione, il consolidamento di quanto appreso.

COMPITO DI REALTA'

Titolo compito: ALL TOGETHER: CRESCERE INSIEME

Cosa si chiede di fare: Realizzare una campagna di sensibilizzazione sul bullismo e/o cyber bullismo e sulla tematica del crescere bene insieme, attraverso prodotti artistico/creativi e/o multimediali capaci di trasmettere a tutti gli alunni della comunità scolastica l'importanza delle tematiche apprese.

In che modo (singoli, gruppi..): lavoro di classe e/o classi aperte

Che senso ha (a cosa serve, per quali apprendimenti): Attraverso questo lavoro l'alunno diventerà costruttore del suo sapere e conoscerà l'importanza dell'argomento del bullismo e cyberbullismo nell'ottica di una società futura in cui i cittadini siano attivi e responsabili. L'alunno acquisirà in questo modo competenze spendibili sia nella vita quotidiana che nella formazione di una personalità aperta, equilibrata e rivolta agli altri. Il metodo di studio innovativo e l'approccio alle discipline più coinvolgente e operativo renderà l'alunno parte attiva del processo di apprendimento. L'attività, essendo pluridisciplinare, coinvolgerà tutti gli apprendimenti.

Tempi: attività da progettare e sviluppare durante l'anno e da socializzare con la comunità scolastica, nell'arco di una/due giornate appositamente programmate.

Risorse (strumenti, consulenze, opportunità...): Pc (tablet o smarthphone), connettività, carta, cartelloni, cartone, colori.

Criteri di valutazione: Si valuteranno i seguenti criteri:

- Partecipazione alla realizzazione del prodotto
- Collaborazione con i compagni
- Conoscenze e abilità acquisite

Per gli alunni con BES (disabili, DSA ecc): il progetto pluridisciplinare nasce come progetto inclusivo; ogni alunno parteciperà apportando il proprio contributo personale in base alle proprie capacità.

UNITÀ DI APPRENDIMENTO DI EDUCAZIONE CIVICA TRASVERSALE

Denominazione	All Together: Cittadini del mondo
Destinatari	Classi Terze Scuola Secondaria di Primo Grado
Discipline	Italiano, Storia, Geografia, Arte e Immagine, Tecnologia, Scienze, Musica, Strumento musicale, Inglese, Francese, Scienze Motorie
Tempi	Novembre-Maggio
Anno Scolastico	2023/2024
Risorse umane	<ul style="list-style-type: none"> • Docenti del Consiglio di classe • Eventuali esperti esterni • Enti ed associazioni del territorio
Metodologie	<ul style="list-style-type: none"> • Lezioni frontali e partecipate • Ricerche su fonti bibliografiche e nel web • Lavoro semplificato per alunni in difficoltà di apprendimento • Lavoro di gruppo per fasce di livello • Lavoro di gruppo per fasce eterogenee • Metodo induttivo e deduttivo • Metodo scientifico • <i>Brainstorming</i> • <i>Role playing</i> • Lezioni registrate e videoregistrate • <i>Cooperative learning</i> • <i>Flipped Classroom</i> • Assegnazione e restituzione di elaborati tramite piattaforma digitale e Registro elettronico ARGO
Mezzi e strumenti	<ul style="list-style-type: none"> • Libri di testo cartaceo e digitale • Testi di consultazione • Sussidi audiovisivi (Filmati, Documentari, ecc), da siti Istituzionali e certificati • Mezzi multimediali (PC, LIM, Tablet, iPad, Cellulari, ecc) • Schede predisposte dall'insegnante • Test di autovalutazione • App e software necessari anche alla realizzazione di prodotti multimediali (ad es. <i>Google Arts and Culture, classroom</i>)
Valutazione	<p>La fase di valutazione deve accertare l'acquisizione di conoscenze ed abilità relative alle varie discipline coinvolte.</p> <p>Si considerano inoltre:</p> <ul style="list-style-type: none"> • le competenze in materia di cittadinanza (Processo), • le competenze linguistiche e comunicative, • le competenze in scienze e tecnologie, • le competenze digitali , • la correttezza, • la precisione e la funzionalità (Prodotto). <p>(Vedi Rubriche di valutazione allegate)</p>
Introduzione	<p>L'UdA propone un percorso pluridisciplinare e trasversale attraverso il coinvolgimento delle discipline presenti nel curriculum verticale d'Istituto di Educazione Civica.</p> <p>Attraverso un approccio inclusivo e partecipativo gli studenti diventano dunque promotori e responsabili di azioni di rinnovamento, indagine e miglioramento.</p> <p>Nella presente UdA non si tratta di sviluppare altre materie scolastiche, ma di ripensare la funzione delle discipline utilizzando l'educazione all'accoglienza, all'affettività, alla solidarietà e alla diversità come una risorsa d'attivare e da perseguire.</p> <p>La relazione tra le discipline diventa dunque dialettica nel senso che le prime possono fornire gli strumenti metodologici e concettuali utili per la comprensione del tema/problema, lo svolgimento del quale può a sua volta potenziare e integrare concetti e idee curriculari innovative e virtuose.</p> <p>La finalità dell'UdA è quella di promuovere l'educazione all'altruismo, al rispetto, al dialogo, alla comprensione, alla solidarietà, alla cooperazione, all'amicizia, all'uguaglianza, alla pace verso il prossimo nel rispetto di tutte le culture.</p> <p>Attraverso la trasversalità della tematica a servizio delle discipline si cercherà di facilitare gli alunni a ricomporre i saperi e a vivere l'approfondimento scolastico come strumento per comprendere in modo più chiaro la realtà globale ma soprattutto quella in cui viviamo, attraverso l'utilizzo di una didattica non solo tradizionale ma soprattutto laboratoriale.</p>

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA EUROPEA

COMPETENZE ALFABETICA FUNZIONALE

- Comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo.
- Comunicare in forma orale e scritta in tutta una serie di situazioni.
- Distinguere e utilizzare fonti di diverso tipo.
- Conoscere i principali tipi di interazione verbale, di testi letterari e non, le principali caratteristiche dei diversi stili e registri della lingua.

COMPETENZA MULTI LINGUISTICA

- Utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare.
- Conoscere il vocabolario e la grammatica funzionale di lingue diverse
- Conoscere le convenzioni sociali, l'aspetto culturale e la variabilità dei linguaggi.

COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA

- Spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione.
- Comprendere i cambiamenti determinati dall'attività umana.
- Acquisire comportamenti finalizzati alla tutela e alla conservazione dell'ambiente.

COMPETENZA DIGITALE

- Utilizzare le tecnologie digitali con dimestichezza e spirito critico e responsabile per apprendere e partecipare alla società.
- Utilizzare le tecnologie digitali come ausilio per la cittadinanza attiva e l'inclusione sociale.
- Comprendere il ruolo e le funzioni dei media nelle società democratiche.

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE A IMPARARE

- Riflettere su sé stessi, lavorare con gli altri in maniera costruttiva.
- Acquisire consapevolezza dei propri diritti/doveri e sviluppare il senso di responsabilità.
- Imparare sia in modalità collaborativa sia in maniera autonoma.
- Sviluppare l'autonomia nella gestione degli spazi e dei materiali.
- Manifestare tolleranza, esprimere e comprendere punti di vista diversi, provare empatia, superare i pregiudizi.

COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA

- Agire da cittadini responsabili e partecipare pienamente alla vita civica e sociale.
- Conoscere i concetti e i fenomeni di base riguardanti gli individui, i gruppi, la società e la cultura.
- Conoscere le vicende contemporanee e l'interpretazione critica dei principali eventi della storia nazionale, europea e mondiale.
- Conoscere le problematiche ambientali, e le modalità della raccolta differenziata.
- Valorizzare la cultura del rispetto e della pace assumendosi le proprie responsabilità e valutando le conseguenze delle proprie.
- Promuovere l'inclusione e l'equità sociale, porgere aiuto a chi ne necessita.
- Impegnarsi per l'integrazione unitamente alla consapevolezza della diversità e delle identità culturali.

COMPETENZA IMPRENDITORIALE

- Comunicare efficacemente con gli altri
- Trovare soluzioni ai problemi

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

- Esprimere e interpretare idee figurative e astratte, esperienze ed emozioni con empatia, in diverse arti e in altre forme culturali.
- Usare le conoscenze e le abilità per orientarsi nel presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce alcuni problemi fondamentali del mondo contemporaneo.
- Conoscere aspetti e processi essenziali della storia del proprio ambiente.
- Conoscere aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e saperli mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.
- Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo dei linguaggi espressivi, artistici, visivi, multimediali (strumenti e tecniche di fruizione e produzione)
- Assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune
- Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita
- Promuovere una nuova cultura alla sostenibilità capace di formare i giovani cittadini alle scelte consapevoli ed eticamente orientate.
- Acquisire il concetto di trasformazione.

COMPETENZE TRASVERSALI

- Imparare ad Imparare
- Comprendere e comunicare
- Individuare collegamenti e relazioni
- Risolvere problemi
- Competenza digitale
- Progettare
- Collaborare e partecipare

<u>Disciplina</u>	<u>Abilità</u>	<u>Conoscenze</u>	<u>Traguardi per lo sviluppo delle Competenze</u>
Italiano	<p>-Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana.</p> <p>-Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi argomentativi e di altro tipo, per documentarsi su un argomento specifico.</p> <p>-Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative e affidabili.</p> <p>-Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale.</p> <p>-Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.</p> <p>-Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale.</p> <p>-Scrivere articoli di giornale relativi alle tematiche svolte</p>	<p>-L'impegno per la tutela dei diritti umani.</p> <p>-Testi argomentativi ,sulla tutela dei diritti umani</p> <p>-Le principali strategie di selezione delle informazioni e di schematizzazione del testo.</p> <p>-Aspetti socio-culturali della lingua.</p> <p>-Conoscere le associazioni di volontariato e i club service presenti nel territorio che operano nell'ambito dei diritti umani</p>	<p>Ascolta e comprende testi di vario tipo e padroneggia gli strumenti espressivi.</p> <p>Interagisce in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri, adeguando il registro al contesto e fornendo un valido contributo personale.</p> <p>Legge e comprende testi di vario tipo utilizzando strategie di lettura adeguate.</p> <p>Scrive correttamente testi di vario tipo adeguati a situazione argomento scopo e destinatario utilizzando strumenti tradizionali e informatici</p> <p>Comprende e usa registri informale e formale e i termini specialistici in base ai campi di discorso ed anche ad ambiti di interesse personale.</p> <p>Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</p> <p>Produce semplici testi multimediali</p> <p>Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello <<star bene>></p> <p>Rispetta criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri.</p>
<u>Disciplina</u>	<u>Abilità</u>	<u>Conoscenze</u>	<u>Traguardi per lo sviluppo delle Competenze</u>
Storia	<p>-Ricavare da fonti diverse (scritte, Internet ecc.), informazioni utili.</p> <p>-Confrontare le informazioni provenienti da fonti diverse; selezionarle in base all'utilità a seconda del proprio scopo.</p> <p>-Collegare nuove informazioni ad alcune già possedute.</p> <p>-Organizzare le informazioni per riferirle ed eventualmente per la redazione di relazioni, semplici presentazioni, utilizzando anche strumenti tecnologici.</p> <p>-Partecipare all'attività di gruppo confrontandosi con gli altri, valutando le varie soluzioni proposte, assumendo e portando a termine ruoli e compiti.</p> <p>-Identificare i principali organismi umanitari, di cooperazione e di tutela.</p> <p>Osservare i fondamentali principi per la sicurezza e la prevenzione dei rischi in tutti i contesti di vita.</p>	<p>La Costituzione e i suoi principi: giustizia, uguaglianza, pace, dignità, libertà, diritto-dovere</p> <p>-Organi internazionali, per scopi sociali ed umanitari e di difesa dell' ambiente</p> <p>-Dichiarazione Universale dei Diritti Umani</p>	<p>Conosce aspetti del patrimonio culturale locale e dell' umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni studiati.</p> <p>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea moderna, contemporanea ed attuale</p> <p>Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.</p> <p>Coglie le implicazioni etiche della vita e riflette in vista di scelte future.</p> <p>Si relaziona in maniera armoniosa con gli altri e il mondo circostante</p> <p>Usa le conoscenze e le abilità per sviluppare la consapevolezza di sé, il rispetto delle diversità e per orientarsi nella complessità del presente.</p>

<u>Disciplina</u>	<u>Abilità</u>	<u>Conoscenze</u>	<u>Traguardi per lo sviluppo delle Competenze</u>
<u>Geografia</u>	<p>-Ricavare da fonti diverse (scritte, Internet ecc.), informazioni utili per i propri scopi.</p> <p>-Confrontare le informazioni provenienti da fonti diverse; selezionarle in base all'utilità a seconda del proprio scopo.</p> <p>-Conoscere e osservare i fondamentali principi per la sicurezza e la prevenzione dei rischi in tutti i contesti di vita.</p> <p>-Inquadrare le conoscenze acquisite nel contesto socio -geografico del territorio.</p> <p>-Identificare i principali organismi umanitari e comunitari, di cooperazione e di tutela.</p>	<p>Le principali associazioni di volontariato e di protezione civile operanti sul territorio locale ed internazionale.</p> <p>Organizzazioni internazionali, governative e non governative a sostegno della pace e dei diritti umani</p> <p>Caratteristiche dell'informazione nella società contemporanea.</p> <p>Le diverse culture dei vari Paesi del mondo, le relazioni tra situazioni ambientali, culturali, socio-politiche ed economiche a livello globale</p>	<p>Riconosce nei paesaggi mondiali, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.</p> <p>Osserva, legge analizza sistemi territoriali vicini e lontani</p> <p>Comprende i problemi fondamentali del mondo contemporaneo</p>
<u>Disciplina</u>	<u>Abilità</u>	<u>Conoscenze</u>	<u>Traguardi per lo sviluppo delle Competenze</u>
<u>Scienze</u>	<p>Avere consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati.</p>	<p>- Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati.</p> <p>- Le principali differenze fisiche e comportamentali tra maschi e femmine.</p>	<p>Riconosce le opportunità comuni, i limiti, le regole e le responsabilità del vivere sociale.</p> <p>Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo.</p> <p>Riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.</p> <p>Assume comportamenti rispettosi di sé, dell'altro e dell'ambiente</p>
<u>Disciplina</u>	<u>Abilità</u>	<u>Conoscenze</u>	<u>Traguardi per lo sviluppo delle Competenze</u>
<u>Arte e Immagine</u>	<p>-Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio</p> <p>-Ipotizzare strategie d'intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali</p>	<p>-Elementi costitutivi dell'espressione grafica, pittorica, plastica.</p> <p>-Rispetto delle principali forme di espressione artistica.</p> <p>-I principali monumenti del territorio locale e la loro salvaguardia</p>	<p>Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente</p> <p>Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e monumentale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione</p>
<u>Disciplina</u>	<u>Abilità</u>	<u>Conoscenze</u>	<u>Traguardi per lo sviluppo delle Competenze</u>
<u>Inglese e Francese</u>	<p>-Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi.</p> <p>-Usare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua straniera, secondo le esigenze comunicative del contesto specifico.</p>	<p>-Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali.</p> <p>-Le strutture della comunicazione e le forme linguistiche di espressione orale;</p> <p>-La lingua come elemento identitario della cultura di un popolo</p>	<p>Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</p> <p>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente in lingua straniera.</p>

<u>Disciplina</u>	<u>Abilità</u>	<u>Conoscenze</u>	<u>Traguardi per lo sviluppo delle Competenze</u>
<u>Ed. Musicale e Strumento</u>	-Eseguire in modo espressivo brani vocali e strumentali	-Conoscenza di brani musicali a livello internazionale, tratti dal repertorio natalizio e brani nei vari stili musicali.	-Uso e controllo dello strumento nella pratica individuale e collettiva, con particolare riferimento ai riflessi - determinati dal controllo della postura e dallo sviluppo senso-motorio - sull'acquisizione delle tecniche specifiche. -Capacità di esecuzione e ascolto nella pratica individuale e collettiva, ossia livello di sviluppo dei processi di attribuzione di senso e delle capacità organizzative dei materiali sonori. -Esecuzione, interpretazione ed eventuale elaborazione autonoma allo strumento del materiale sonoro, laddove anche l'interpretazione può essere intesa come livello di sviluppo delle capacità creative.
<u>Disciplina</u>	<u>Abilità</u>	<u>Conoscenze</u>	<u>Traguardi per lo sviluppo delle Competenze</u>
<u>Tecnologia</u>	-Acquisire una strategia di ricerca del materiale documentativo, appropriata alla consegna e al contesto d'apprendimento. -Utilizzare la rete per scopi di informazione e/o comunicazione. -Partire dal quotidiano e dal locale per conoscere problematiche di interesse mondiale.	- Agenda 2030 -Sviluppo Sostenibile: sostenibilità ambientale, sociale, economica (ESG, Environmental, Social, Governance) e loro interconnessione. -Ruolo della transizione energetica. - Le smart city.	-Riconosce l'importanza delle energie rinnovabili come una nuova forma di libertà dell'uomo (cittadino del mondo). - E' consapevole dell'importanza dell'energia per l'indipendenza economica e politica di un paese. - Conosce l'importanza dell'abbandono delle fonti di energia tradizionale e dell'adozione delle fonti di energia rinnovabili. -Conosce e distingue le fonti di energia rinnovabili e le tecnologie utilizzate per il loro sfruttamento e trasformazione. -Comprende i possibili nuovi futuri sviluppi nel settore energetico e i svariati ambiti di applicazione.
<u>Disciplina</u>	<u>Abilità</u>	<u>Conoscenze</u>	<u>Traguardi per lo sviluppo delle Competenze</u>
<u>Scienze Motorie</u>	Utilizza gli aspetti comunicativo - relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri e con la realtà Pratica attivamente i valori sportivi (fair – play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole. Riconosce, ricerca e vive comportamenti corrispondenti a un sano stile di vita anche praticando attività motorie diverse. Assume comportamenti responsabili e si impegna per il bene comune.	-Agenda 2030 - Conosce all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle, nella consapevolezza che la correttezza ed il rispetto reciproco sono aspetti irrinunciabili nel vissuto di ogni esperienza ludico- sportiva.	Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione. Utilizza gli aspetti comunicativo relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair – play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole. Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione. Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri. È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.

UDA DI EDUCAZIONE CIVICA TRASVERSALE
All Together: Cittadini del mondo (Classi 3^ SSPG)

<u>Disciplina</u>	<u>Attività e Contenuti</u>	<u>N. ore</u>	<u>Tempi</u> Novembre Maggio	
<u>Italiano</u>	<p><u>Spunti tematici</u> Agenda 2030: <u>Obiettivo 16:</u> (Pace –Giustizia e Istituzioni solide)</p> <p><u>Nucleo 1:</u> (Costituzione, diritti, legalità) <u>Temi tratti dall'Antologia "Raccontami Ancora"</u> Unità 6: Io cittadino Unità 7: La marcia per diritti Unità 8: La globalizzazione</p> <p><u>L'Educazione Civica dall'Io al Noi</u> La Costituzione della Repubblica Italiana Crescere cittadini del Mondo Le organizzazioni Internazionali</p> <p><u>Spunti conoscitivi</u> Ricerche tematiche e incontri con Esperti e Associazione, che svolgono attività di prevenzione relativamente ai temi legati all' integrazione, ai diritti umani, alla legalità e alla convivenza tra i popoli.</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Lettura del testo: "Non ci avete fatto niente" di <i>Tina Montinaro</i>. (<u>Facoltativo</u>) ○ Incontro con l'autore. (<u>Partecipazione facoltativa</u>) <p><u>Spunti divulgativi</u> -Produzione di materiale divulgativo e/o informativo (opuscoli, cartelloni, brochure, articoli di giornale), inerenti ai temi legati all' integrazione, ai diritti umani, alla legalità e alla convivenza tra i popoli</p>	4	Primo/Secondo Quadrimestre	
<u>Storia</u>	<p><u>Spunti tematici</u> - Art. 2 – 10 -11-19 della "Costituzione italiana" - Art. 3 - 25 della "Dichiarazione dei Diritti Umani" - LEGGE 136/2010 (Piano straordinario contro le mafie)</p> <p><u>Spunti conoscitivi</u> Cenni sulla nascita dei più importanti Enti e organizzazioni governative e umanitarie, internazionali e nazionali che sono state istituite in relazione ai temi legati all' integrazione, ai diritti umani, alla legalità e alla convivenza tra i popoli: ONU, UNICEF, OMS, FAO, UNESCO, Libera, Fondazione "A. Miraglia", etc.</p> <p>-Cenni storici sul riconoscimento dei diritti umani (civili, politici e sociali), nel tempo.</p>	3		
<u>Geografia</u>	<p><u>Spunti tematici -Agenda2030</u></p> <p><u>Temi tratti dal libro"Occhi sul Mondo":</u> Unità 2: L'Umanità - Obiettivo 10 –Ridurre le Diseguaglianze Unità 4: L'economia globale - Obiettivo 2 – Sconfiggere la fame Unità 5: La politica globale - Le organizzazioni non governative (OnG)</p> <p><u>Spunti conoscitivi:</u> - Viaggi virtuali nel mondo attraverso il Web - Cenni sulla nascita dei più importanti Enti e organizzazioni governative e umanitarie, internazionali e nazionali: ONU, UNICEF, OMS, FAO, FAI, UNESCO, etc.</p> <p><u>Spunti divulgativi:</u> - Produzione di materiale divulgativo e/o informativo (opuscoli, cartelloni, brochure, articoli di giornale), inerenti il tema dell' integrazione, dei diritti umani, della convivenza e il rapporto tra i popoli e dell'immigrazione.</p>	3		
<u>Ed. Musicale</u> e <u>Strumento</u>	<p><u>Esecuzione dei brani:</u> - Il Canto Degli Italiani - We are the World - On Ecriit Sur Les Murs</p>	3		

Inglese	- Agenda 2030: - Reduce inequality within and among countries - Let's talk about human rights	4	Primo/Secondo Quadrimestre
Francese	- La Déclaration universelle des droits de l'homme	2	
Tecnologia	- Agenda 2030: Obiettivo 11: Rendere le città e gli insediamenti umani inclusivi, sicuri, duraturi e sostenibili. - Le smart city: città 4.0	3	
Scienze	- Le principali differenze tra il genere sessuale femminile e quello maschile.	3	
Arte e Immagine	- Realizzazione di bamboleine di diverse nazionalità.	4	
Scienze Motorie	Attività: "CAMPO MINATO" • Obiettivi: fiducia, cooperazione, dare indicazioni verbali. • Materiali: oggetti vari (coni, cerchi, corde ecc.) • Tempi: 15 minuti Svolgimento: un bambino chiude gli occhi, e viene scelto un compagno che gli offre indicazioni verbali su come muoversi per raggiungere una meta, evitando gli oggetti per terra che sono stati messi nel frattempo dagli altri bambini. I ruoli poi si cambiano, in modo tale che tutti sperimentino il ruolo di quello con gli occhi chiusi.	2	
		Tot. 33 ore	

CONSEGNA AGLI STUDENTI

Per "consegna" si intende il documento che l'équipe dei docenti/formatori presenta agli studenti, sulla base del quale essi si attivano realizzando il prodotto nei tempi e nei modi definiti, tenendo presente anche i criteri di valutazione.

1^ nota: il linguaggio deve essere accessibile, comprensibile, semplice e concreto.

2^ nota: l'Uda prevede dei compiti/problema che per certi versi sono "oltre misura" ovvero richiedono agli studenti competenze e loro articolazioni (conoscenze, abilità, capacità) che ancora non possiedono, ma che possono acquisire autonomamente. Ciò in forza della potenzialità del metodo laboratoriale che porta alla scoperta ed alla conquista personale del sapere.

3^ nota: l'Uda mette in moto processi di apprendimento che non debbono solo rifluire nel "prodotto", ma fornire spunti ed agganci per una ripresa dei contenuti attraverso la riflessione, l'esposizione, il consolidamento di quanto appreso.

COMPITO DI REALTA'

Titolo compito: ALL TOGETHER: CITTADINI DEL MONDO

Cosa si chiede di fare: Realizzare una campagna di sensibilizzazione relativamente alle questioni legate all'integrazione, ai diritti umani, alla legalità e alla convivenza tra i popoli, attraverso la realizzazione di prodotti artistico/creativi e/o multimediali con l'intento d'incentivare l'assunzione di responsabilità e la presa di coscienza dei giovani cittadini nei confronti della collettività e verso i grandi temi ancora non affrontati e risolti del mondo globale.

In che modo (singoli, gruppi..): lavoro di classe e/o classi aperte

Che senso ha (a cosa serve, per quali apprendimenti): Attraverso questo lavoro l'alunno diventerà costruttore del suo sapere e conoscerà l'importanza dei diritti umani nell'ottica di una società futura in cui i cittadini siano attivi e responsabili. L'alunno acquisirà in questo modo competenze spendibili sia nella vita quotidiana che nella formazione di una personalità aperta, equilibrata e rivolta agli altri. Il metodo di studio innovativo e l'approccio alle discipline più coinvolgente e operativo renderà l'alunno parte attiva del processo di apprendimento. L'attività, essendo pluridisciplinare, coinvolgerà tutti gli apprendimenti.

Tempi: attività da progettare e sviluppare durante l'anno e da socializzare con la comunità scolastica, nell'arco di una/due giornate appositamente programmate.

Risorse (strumenti, consulenze, opportunità...): Pc (tablet o smarphone), connettività, carta, cartelloni, colori.

Criteri di valutazione: Si valuteranno i seguenti criteri:

- Partecipazione alla realizzazione del prodotto
- Collaborazione con i compagni
- Conoscenze e abilità acquisite

Per gli alunni con BES (disabili, DSA ecc): il progetto pluridisciplinare nasce come progetto inclusivo; ogni alunno parteciperà apportando il proprio contributo personale in base alle proprie capacità.