

UDA DI EDUCAZIONE CIVICA TRASVERSALE SCUOLA DELL'INFANZIA	
Denominazione	ALL TOGETHER: STARE BENE INSIEME
Destinatari	Alunni della scuola dell'infanzia
Campi di Esperienza	<ul style="list-style-type: none"> • Il sè e l'altro, • Il corpo e il movimento, • Immagini, suoni, colori • I discorsi e le parole • La conoscenza del mondo
Tempi	Intero anno scolastico
Anno Scolastico	2023/2024
Risorse umane:	<ul style="list-style-type: none"> • Docenti del Consiglio di intersezione • Eventuali esperti esterni. • Enti ed associazioni del territorio
Metodologie	<ul style="list-style-type: none"> • Lezioni frontali e partecipate • Lavoro in coppie di aiuto • Lavoro semplificato per alunni in difficoltà di apprendimento • Lavoro di gruppo per fasce di livello • Lavoro di gruppo per fasce eterogenee • Brainstorming • Role playing • Problem Solving • Cooperative learning
Mezzi e strumenti	<ul style="list-style-type: none"> • Albi illustrati cartacei e digitali • Sussidi audiovisivi (Filmati, Documentari, ecc), da siti Istituzionali e certificati • Schede predisposte dall'insegnante • Test di autovalutazione
Verifica	<p>La fase di valutazione deve accertare l'acquisizione di conoscenze ed abilità relative ai campi di esperienza coinvolti.</p> <p>(Vedi Rubriche di valutazione allegate).</p>
Introduzione	<p>La presente UdA propone un percorso pluridisciplinare e trasversale attraverso il coinvolgimento delle discipline presenti nel curricolo verticale d'Istituto di Educazione Civica.</p> <p>La scelta delle tematiche da sviluppare ha, dunque, tenuto conto della necessità di coinvolgere le giovani generazioni in un percorso di crescita nell'ottica di un sapere unico, aperto alle novità, ma consapevole del proprio passato e, soprattutto, accessibile a tutti. La scuola diventa per tanto luogo volto alla valorizzazione delle differenze, all'inclusione, all'integrazione, alla socializzazione, attraverso l'acquisizione di competenze spendibili sia nella vita quotidiana che nella formazione di una personalità completa e aperta agli altri. Attraverso un approccio inclusivo e partecipativo gli studenti diventano dunque promotori e responsabili di azioni di rinnovamento, indagine e miglioramento.</p> <p>Per tanto l'educazione al rispetto, diventa il mezzo di un nuovo paradigma che stimola una trasformazione culturale: un sistema complesso che coinvolge fortemente i valori della cittadinanza e della responsabilità e non solo...</p> <p>La presente UdA, è finalizzata ad utilizzare l'educazione all'accoglienza, all'affettività, alla solidarietà e alla diversità come una risorsa da attivare e da perseguire.</p>

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA EUROPEA

COMPETENZE ALFABETICA FUNZIONALE

- Padroneggiare gli strumenti espressivi e lessicali indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari campi d'esperienza.
- Comprendere testi di vario tipo letti da altri.

COMPETENZA MULTI LINGUISTICA

- Riconoscere e utilizzare in situazioni ludiche i primi elementi della comunicazione e facili parole legate a contesti reali

COMPETENZA IN MATEMATICA, SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA

- Rilevare le caratteristiche principali di eventi, oggetti, situazioni e formulare ipotesi, ricercare soluzioni a situazioni problematiche di vita quotidiana.
- Spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze.

COMPETENZA DIGITALE

- Utilizzare le nuove tecnologie per giocare e svolgere semplici attività didattiche con la supervisione dell'insegnante.

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE A IMPARARE

- Cogliere diversi punti di vista, riflettere e negoziare significati, utilizzare gli errori come fonte di conoscenza.
- Essere progressivamente consapevole delle proprie risorse e dei propri limiti, chiedendo aiuto se occorre.

COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA

- Agire in modo autonomo e responsabile, conoscendo e osservando regole e norme.
- Collaborare e partecipare rispettando i diversi punti di vista dei compagni.
- Partecipare attivamente alle attività portando il proprio contributo personale. .

COMPETENZA IMPRENDITORIALE

- Manifestare curiosità e voglia di sperimentare.
- Portare a termine il lavoro, diventando consapevole dei processi realizzati.

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

- Iniziare a interiorizzare le coordinate spazio-temporali.
- Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo di linguaggi diversi (espressivi, visivi, artistici, musicali e corporei).

COMPETENZE TRASVERSALI

- Imparare ad imparare.
- Comprendere e comunicare.
- Individuare collegamenti e relazioni.
- Risolvere problemi.
- Collaborare e partecipare.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE: IL SE'E L'ALTRO

Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini. Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato. Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre. Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta. Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme. Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise. Riconosce i più importanti segni della cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.

ABILITÀ	CONOSCENZE	CONTENUTI
<p>ANNI 3/4 - Partecipare in modo positivo a giochi in piccolo gruppo. - Comprendere il concetto di collaborazione e di condivisione.</p> <p>ANNI 5 -Sperimentare rapporti interpersonali basati sulla cooperazione, lo scambio, l'accettazione dell'altro, le regole di convivenza.</p>	<p>Regole di convivenza sociale.</p> <p>Partecipazione e collaborazione costruttive.</p> <p>Gruppi sociali riferiti all'esperienza, loro ruoli e funzioni.</p> <p>Semplici strategie di organizzazione del proprio tempo e del proprio lavoro.</p>	<p>Giochi per imparare a conoscere il nome dei compagni.</p> <p>Attività di percezione di sé e degli altri.</p> <p>Confronto con gli altri.</p> <p>Prime forme di relazioni.</p> <p>Giochi di socializzazione e di ruolo.</p> <p>Conflitti, soluzioni, regole.</p> <p>Conversazioni guidate.</p>

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE: IL CORPO E IL MOVIMENTO

Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola. Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione. Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto. Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva. Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.

ABILITÀ	CONOSCENZE	CONTENUTI
<p>ANNI 3/4 . Mettersi in relazione con gli altri e l'ambiente, usando il corpo. -Esercitare le potenzialità sensoriali conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del corpo.</p> <p>ANNI 5 -Riconoscere le differenze di genere e scoprire diversità e somiglianze tra sé e gli altri.</p>	<p>Le regole dei giochi.</p> <p>Sperimentare con i sensi.</p> <p>Somiglianze e differenze.</p>	<p>Giochi motori guidati e autonomi.</p> <p>Giochi mimati.</p> <p>Domande stimolo.</p> <p>Attività di esplorazione sensoriale.</p> <p>Possibilità espressive del corpo.</p> <p>Attività manipolativa.</p> <p>Filastrocche, poesie, canti.</p> <p>Riproduzioni grafico-pittoriche.</p>

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE: IMMAGINI, SUONI, COLORI

Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. Invente storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie. Si esprime attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative e sa utilizzare diverse tecniche espressive. Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte. Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti. Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali. Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.

ABILITÀ	CONOSCENZE	CONTENUTI
<p>ANNI 3/4 -Sperimentare i linguaggi espressivi del corpo. -Esprimersi, comunicare, interagire con gli altri attraverso i linguaggi del corpo.</p> <p>ANNI 5 -Inventare storie ed esprimersi attraverso diverse forme di rappresentazione e drammatizzazione.</p>	<p>Il linguaggio dei gesti.</p> <p>Strumenti espressivi: voce, suoni, musica.</p> <p>Funzione comunicativa dei linguaggi non verbali.</p> <p>Tecniche di rappresentazione grafica, plastica, corporea.</p>	<p>Rappresentare situazioni attraverso il gioco simbolico e l'attività mimico-gestuale.</p> <p>Drammatizzare situazioni.</p> <p>Cooperazione.</p> <p>Tecniche pittoriche.</p> <p>Rappresentazioni grafiche e polimateriche.</p> <p>Ideare semplici storie da drammatizzare, accompagnare col canto e con sequenze sonore o semplici sequenze musicali eseguite con strumenti convenzionali.</p>

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE: I DISCORSI E LE PAROLE

Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati. Agli altri sa esprimere e comunicare emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative. Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati. Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole. Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia. Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media

ABILITÀ	CONOSCENZE	CONTENUTI
<p>ANNI 3/4 -Ascoltare e comprendere brevi storie con l'ausilio di immagini. -Rispondere in maniera adeguata a domande stimolo sulle esperienze effettuate. -Ascoltare ed interagire nella comunicazione, nel gioco, nelle attività.</p>	<p>Comprensione orale.</p> <p>Ascolto, narrazione e comunicazione.</p> <p>Lessico di base su argomenti di vita quotidiana.</p> <p>Repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune.</p>	<p>Lettura di immagini.</p> <p>Conversazioni regolate dall'adulto nel piccolo gruppo.</p> <p>Conversazioni.</p> <p>Giochi per formulare ipotesi, giudizi, opinioni.</p> <p>Narrazioni.</p> <p>Verbalizzazione di storie ascoltate e di esperienze vissute.</p> <p>Indicare e nominare gli oggetti presenti in</p>

<p>ANNI 5</p> <ul style="list-style-type: none"> -Condividere con i compagni e gli adulti idee, opinioni, emozioni, racconti ed esperienze personali. -Formulare domande adeguate ad un argomento dato. -Comprendere parole, brevissime istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e divenute familiari, pronunciate chiaramente e lentamente. -Riprodurre filastrocche e semplici canzoncine. 		<p>classe, le parti del corpo, gli indumenti utilizzando una pluralità di linguaggi.</p>
--	--	--

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE: LA CONOSCENZA DEL MONDO

Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata. Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo. Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti. Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi. Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità. Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra ecc; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.,

ABILITÀ	CONOSCENZE	CONTENUTI
<p>ANNI 3/4</p> <ul style="list-style-type: none"> -Esplorare e manipolare la realtà circostante, utilizzando i diversi canali sensoriali. -Assumere atteggiamenti di osservazione, curiosità, esplorazione. -Individuare analogie e differenze fra oggetti, persone e fenomeni. <p>ANNI 5</p> <ul style="list-style-type: none"> -Individuare l'esistenza di problemi e della possibilità di affrontarli e risolverli. -Elaborare previsioni e ipotesi. -Familiarizzare con le nuove tecnologie e le loro potenzialità espressive. 	<p>I sensi.</p> <p>Concetti temporali: (prima, dopo, durante, mentre) di successione, contemporaneità, durata.</p> <p>Somiglianze e differenze.</p> <p>Ipotesi causa-effetto.</p> <p>Soluzioni.</p> <p>Utilizzare le tecnologie.</p>	<p>Attività di esplorazione e manipolazione.</p> <p>Attività logico-matematica.</p> <p>Classificazioni e seriazioni.</p> <p>Giochi e sperimentazioni scientifiche.</p> <p>Conversazioni guidate.</p> <p>Reticolo e coding.</p> <p>Primi passi nella robotica.</p>

CONSEGNA AGLI STUDENTI

Per “consegna” si intende il documento che l'équipe dei docenti/formatori presenta agli studenti, sulla base del quale essi si attivano realizzando il prodotto nei tempi e nei modi definiti, tenendo presente anche i criteri di valutazione.

COMPITO DI REALTA'

Titolo compito:” Prodotto multimediale: **ALL TOGETHER: STARE BENE INSIEME**

Cosa si chiede di fare: Realizzare una campagna di sensibilizzazione sull'inclusione nella tua scuola attraverso cartelloni, opuscoli, o altro.

In che modo (singoli, gruppi..): lavoro di sezione

Che senso ha (a cosa serve, per quali apprendimenti):Attraverso questo lavoro diventerai costruttore del tuo sapere che utilizzerai per conoscere e far conoscere l'importanza del tema dell'inclusione. L'attività, essendo pluridisciplinare, coinvolge tutti gli apprendimenti.

Tempi: attività da progettare e sviluppare durante l'anno e da socializzare con la comunità scolastica, nell'arco di una/due giornate appositamente programmate.

Risorse (strumenti, consulenze, opportunità...):Lim, carta, cartelloni, materiale di facile consumo.

Criteri di valutazione: Si valuteranno i seguenti criteri:

- Partecipazione alla realizzazione del prodotto
- Collaborazione con i compagni
- Conoscenze e abilità acquisite

Per gli alunni con BES (disabili, DSA ecc):il progetto pluridisciplinare nasce come progetto inclusivo pertanto tutti gli alunni potranno partecipare, ognuno apportando il proprio contributo personale in base alle proprie capacità.