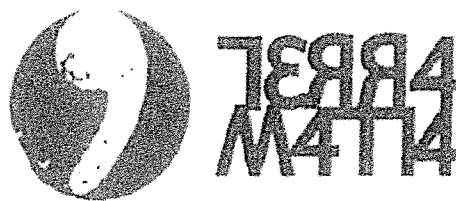




Istituto Comprensivo a Indirizzo Musicale



I.C. - "A. INVEGES"-SCIACCA
Prot. 0010882 del 28/10/2024
I (Uscita)

PROTOCOLLO D'INTESA

TRA

Istituto Comprensivo ad indirizzo musicale
"A.Inveges"

Associazione Terramatta
(di seguito Sciacca Film Fest)

Promozione de/ Cinema per ragazzi nelle
Istituzioni Scolastiche

VISTI

1. gli articoli 2, 32 e 33 della Costituzione della Repubblica Italiana;
2. la legge 15 marzo 1997, n. 59 recante: "Delega al Governo per il conferimento di funzioni e compiti alle regioni ed enti locali, per la riforma della Pubblica Amministrazione e per la semplificazione amministrativa" e in particolare l'art. 21 recante disposizioni in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche anche finalizzata al coordinamento con i contesti territoriali;
3. la legge 18 dicembre 1997, n. 440, recante: "Istituzione del Fondo per l'arricchimento e l'ampliamento dell'offerta formativa e per gli interventi perequativi",
4. la legge 10 marzo 2000, n. 62, recante: "Norme per la parità scolastica e disposizioni sul diritto allo studio e all'istruzione";
5. la legge 28 marzo 2003, n. 53, recante: "Delega al Governo per la definizione delle norme generali sull'istruzione e dei livelli essenziali delle prestazioni in materia di istruzione e formazione professionale",
6. il decreto legislativo 15 aprile 2005, n. 77, recante: "Definizione delle norme generali relative all'alternanza scuola-lavoro, a norma dell'articolo 4 della L. 28 marzo 2003, n. 53";
7. la legge 13 luglio 2015, n. 107, recante: "Riforma del sistema nazionale di istruzione e formazione e delega per il riordino delle disposizioni legislative vigenti",
8. la legge 14 novembre 2016, n. 220, recante: "Disciplina del cinema e dell'audiovisivo";
9. il D.lgs n. 63 del 13 aprile 2017 in merito all'effettività del diritto allo studio
10. il decreto del Presidente della Repubblica 10 ottobre 1996, n. 567, concernente: "Regolamento recante la disciplina delle iniziative complementari e delle attività integrative delle istituzioni scolastiche";
11. il decreto del Presidente della Repubblica 8 marzo 1999, n. 275, concernente: "Regolamento recante norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche ai sensi dell'art.21, della legge 15 marzo 1997, n. 59";
12. il decreto del Presidente della Repubblica n. 89 del 20 marzo 2009 contenente il Regolamento recante la revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione e i decreti nn. 87, 88, 89 del 15 marzo 2010, contenenti i Regolamenti recanti la revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico degli istituti professionali, tecnici e licei ai sensi dell'art. 64, comma 4, del decreto legge 25 giugno 2008, n. 112, convertito con modificazioni dalla legge del 6 agosto 2008, n. 133;
13. il Protocollo d'Intesa del 16 gennaio 2016, siglato tra il MIUR e il Comitato Giovani della commissione Nazionale Italiana per l'UNESCO, che prevede, tra l'altro la promozione e organizzazione della "Giornata Mondiale del Patrimonio Audiovisivo";
14. il Protocollo d'Intesa siglato tra il Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca e il Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo in data 4 febbraio 2016, avente ad oggetto: "Teatro e Cinema per la Scuola" ed in particolare l'art. 2;

PREMESSO CHE

Il Ministero dell'Istruzione:

- ritiene che il diritto allo studio, con particolare riferimento agli studenti e alle studentesse di tutti gli ordini e grado, si traduca anche nella possibilità, indipendentemente dalle condizioni sociali ed economiche di ciascuno, di fruire di attività di carattere culturale ed educative presenti sul territorio;
- promuove progetti ed iniziative congiunte per il successo formativo e per la prevenzione di tutte le forme di disagio giovanile;
- sostiene le Istituzioni scolastiche nel ruolo di interpreti delle vocazioni del territorio, unitamente alle autonomie locali, agli Enti pubblici e alle Associazioni;
- favorisce forme di interscambio e di collaborazione tra la scuola e le agenzie formative operanti sul territorio, al fine di valorizzare le specifiche potenzialità, di pianificare gli interventi e di promuovere forme razionali di gestione delle risorse umane, strutturali e finanziarie;
- considera i Festival del cinema occasioni per la promozione della didattica del linguaggio cinematografico ed audiovisivo e consentono ai giovani spettatori di acquisire strumenti di lettura della realtà fondamentali per la loro formazione.

Sciacca Film fest :

- promuove il cinema di qualità non solo attraverso gli eventi realizzati, ma anche mediante la collaborazione con altri enti e istituzioni educative;
- promuove le opere di giovani e giovanissimi autori;
- stimola lo sviluppo creativo delle giovani generazioni;
- punta a migliorare la propria offerta culturale per poter essere un'effettiva risorsa per la formazione e la promozione culturale;
- potenzia, soprattutto nelle giovani generazioni, la coscienza di un patrimonio artistico condiviso;
- sensibilizza i visitatori/spettatori alla ricchezza culturale del territorio nazionale;
- sostiene le Istituzioni scolastiche nella realizzazione della loro offerta formativa;
- riconosce la necessità di realizzare forme di interscambio e di collaborazione con la scuola e altre agenzie formative;
- promuove lo sviluppo di una diffusa conoscenza e padronanza del linguaggio cinematografico, quale momento rilevante in grado di stimolare potenzialità culturali ed espressive;
- promuove campagne ed azioni per lo sviluppo delle competenze sociali e civiche fra le quali le campagne per l'uso consapevole della rete, per la parità di genere, per il contrasto al bullismo e al cyberbullismo;
- promuove e realizza progetti per lo sviluppo delle competenze digitali e l'introduzione dell'innovazione tecnologica nei processi formativi.

SI CONVIENE QUANTO SEGUE

Articolo 1

(Oggetto)

L'Istituto Comprensivo "A. Inveges" e lo SCIACCA FILM FEST , nel quadro delle rispettive competenze e nel rispetto dell'autonomia scolastica in tema di Piano dell ' Offerta Formativa, con ii presente Protocollo d'Intesa si impegnano ad una proficua collaborazione, finalizzata alla promozione del cinema quale strumento di conoscenza, apprendimento e crescita individuale, per favorire ii successo formativo e la partecipazione degli studenti e delle studentesse alla vita sociale, guidandoli, da un lato, ad approfondire gli elementi essenziali e gli aspetti problematici del processo di produzione di un'opera cinematografica e, dall'altro, a sviluppare la loro coscienza critica.

Articolo 2

(Impegni delle Parti)

L'Istituto Comprensivo "A. Inveges" e lo SCIACCA FILM FEST individuano programmi ed azioni, nei campi di comune interesse, connessi con l'oggetto del presente Protocollo d'Intesa, definendo le seguenti attività di intervento:

- a) ideazione e realizzazione di una sezione del Festival dedicate alle opere audiovisive prodotte degli studenti e dalle studentesse;
- b) corsi di formazione e aggiornamento per i docenti sull'utilizzo del linguaggio audiovisivo in classe;
- c) collaborazione nell'organizzazione della Giornata del Patrimonio Audiovisivo dell'UNESCO;
- d) supporto alle scuole per l'ideazione e la realizzazione di progetti per ii contrasto alla dispersione scolastica e la promozione del successo formativo;
- e) supporto alle scuole per l'ideazione e la realizzazione di progetti per lo sviluppo delle competenze digitali e l'applicazione dell'intelligenza artificiale in ambito educative.

L'Istituto Comprensivo "A Inveges" e lo Sciacca FILM FEST si impegnano a diffondere ii presente Protocollo d'Intesa.

L'Istituto Comprensivo "A. Inveges" e lo Sciacca FILM FEST, in attuazione del presente Protocollo d ' Intesa, si avvalgono delle rispettive risorse professionali e strumentali, nei limiti delle risorse finanziarie disponibili nei rispettivi bilanci di previsione.

Articolo 3

(Comitato paritetico)

Al fine di promuovere l'attuazione delle iniziative previste dal presente Protocollo d'intesa, monitorare la realizzazione degli interventi e proporre gli opportuni adeguamenti per ii miglioramento dei risultati, è istituito un Comitato tecnico-scientifico paritetico, coordinato da un rappresentante dello Sciacca Film Fest.

Per la partecipazione ai lavori del Comitato non sono previsti compensi, emolumenti, indennità, gettoni di presenza, rimborsi spese o altre utilità comunque denominate.

Articolo 4
(Gestione e organizzazione)

Le Parti rimangono esclusive proprietarie delle rispettive denominazioni/loghi commerciali e loghi di servizio ed è, pertanto fatto reciproco divieto di utilizzare in qualsiasi modo la denominazione e/o il logo dell'altra parte, senza la preventiva autorizzazione scritta della parte proprietaria.

Articolo 5
(Durata)

Il presente Protocollo d'intesa decorre dalla data della sua sottoscrizione ed ha durata triennale

Sciacca, 25/10/2024

I FIRMATARI

Istituto Comprensivo "A.Inveges"

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Prof.ssa Maria Angela Croce

