



# **“PENSARE SPECIALE”**

**PER COGLIERE LA RICCHEZZA NELLE DIFFERENZE**

Progetto didattico per le Scuole di ogni ordine e grado



## Chi sono i Lions

### Lions Clubs International

Il termine "**LIONS**" nel nome dell'associazione è oggi un acronimo di "**L**iberty, **I**ntelligence, **O**ur **N**ation's **S**ervice" – ("Libertà e Intelligenza al Servizio della **N**ostra **N**azione").

L'Associazione Lions Clubs International nasce a Chicago nel 1917 ad opera di un giovane dirigente, Melvin Jones, che intravede nella vocazione al servizio la possibilità di espansione e condivisione di attività volte a migliorare le proprie comunità ed anche il mondo nella sua globalità.

Il motto del Lions Clubs International è "**WE SERVE**" (Noi Serviamo), ed è con questa filosofia che vengono poi negli anni intraprese moltissime iniziative a favore dei meno abbienti, con particolare attenzione alle problematiche sanitarie in tutto il mondo, senza tuttavia trascurare gli aspetti culturali necessari all'evoluzione e all'indipendenza pacifica delle più svariate etnie.

Lo scopo dell'associazione è quello di permettere ai volontari di servire la propria comunità, di soddisfare i bisogni umanitari e di favorire la pace e promuovere la comprensione internazionale attraverso i club.

Oggi, nel mondo, il Lions Clubs International conta all'incirca 1.400.000 soci (uomini e donne), suddivisi in 48.200 club attivi in oltre 200 diversi Paesi e aree geografiche.

I Lions conducono esami della vista e della salute, supportano ospedali oftalmici, costruiscono parchi, pozzi, case, ospedali, assegnano borse di studio, assistono i giovani, forniscono aiuto in caso di calamità e molto altro ancora..., attraverso Service locali, nazionali ed internazionali.

## Chi sono i LEO

### Leo Club

Il Leo Club è l'Associazione giovanile del Lions Clubs International, composta da ragazzi tra i 12 e i 30 anni che dedicano parte del proprio tempo libero ad attività di servizio per la comunità.

Oggi in Italia costituiscono una realtà di oltre 4000 soci che, organizzati in più di 300 club, si mettono a disposizione delle realtà più fragili nella nostra società fornendo un contributo fattivo e condividendo ideali di amicizia, generosità e solidarietà.

I Leo Club sono nati per offrire ai giovani di tutto il mondo l'opportunità di crescere e di donare il proprio contributo, sia a livello individuale sia collettivo, come membri responsabili della comunità locale, nazionale e internazionale.

**LEO** è acronimo di **L**eadership **E**xperience **O**pportunity

**Leadership**: sviluppare capacità di organizzazione dei progetti, di gestione del tempo e di team leading.

**Experience**: imparare come il lavoro di squadra, la cooperazione e la collaborazione possano portare a importanti cambiamenti nella propria comunità e nel mondo.

**Opportunity**: stringere nuove amicizie e provare il senso di soddisfazione che deriva dal servire la comunità.

Grazie alla collaborazione Lions & Leo, il progetto Lions Kairós ha goduto di un'espansione notevole in tutta Italia ed oggi può contare addirittura su un gioco in scatola a tema: Let's Play Different!



## Il progetto Lions Kairós

Nell'antica cultura greca, l'esistenza di due gruppi di vocaboli, uno che fa capo a *chronos* e l'altro a *kairós*, per tradurre il concetto di "tempo", sta ad indicare che i greci distinguono il flusso del tempo che scorre al di fuori delle possibilità dell'influsso umano (*chronos*), dagli spazi e momenti sui quali l'uomo può intervenire con le sue decisioni (*kairós*).

Il sostantivo *kairós*, per gli antichi ellenici, indicava originariamente la giusta misura, il giusto rapporto, ciò che si addice, ciò che è adatto, ciò che è determinante... Il *chronos* diventa *kairós* quando entrano in gioco la volontà e le decisioni della singola persona, o l'intervento dell'educatore che sa cogliere l'opportuna occasione o momento esperienziale per crescere o far crescere la persona nella propria umanità o relazione interpersonale.

*"Chi manca, oppure sfugge al suo kairós, distrugge se stesso: chi non agisce nel giusto momento, va in rovina", (afferma Platone).*

*"Con il kairós... l'uomo si muove comunque in una temporalità "cronologica", ma in una prospettiva in cui prevalgono la libertà e la responsabilità individuale..."*  
L'educatore, quindi, deve saper prendere sul serio il grido di aiuto degli altri, capire il valore del momento, e trovare in una particolare attività o esperienza la *"giusta misura del tempo"*.

### **Tutto ciò che c'è di buono nella situazione concreta della persona è *kairós*!**

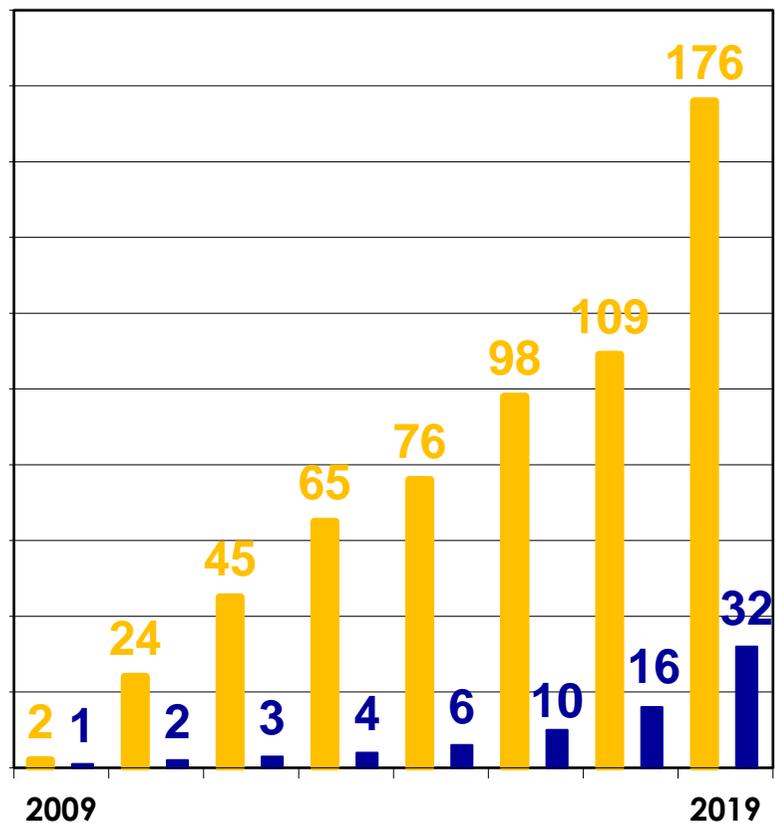
Il nostro Kairós, in sintesi, è un'avventura sociale che vuole provare ad essere una sorta di "poesia interiormente emozionale", in grado di migliorare nei giovani "normodotati" (e quindi nella società di domani), la percezione, la conoscenza, i punti di forza e di debolezza che qualsiasi Persona - quindi anche la Persona con disabilità o la Persona "diversa" dallo "standard di normalità" - possiede, al di là della propria singola condizione. Attraverso un percorso culturale, il progetto Lions Kairós intende fornire alcuni strumenti che, ci auguriamo, possano contribuire a riconsegnare a tutti il Diritto alla Dignità Umana.

Proposto per la prima volta nel 2009 a 3 Istituti Scolastici, oggi il progetto **Lions Kairós** è diventato una realtà consolidata che si è diffusa in tutta Italia coinvolgendo Istituti Scolastici di ogni ordine e grado, associazioni di ogni tipo e addirittura la società tutta. Dalla proposta iniziale, dove l'obiettivo primario era provare a migliorare la condizione delle Persone con disabilità attraverso un percorso culturale rivolto ai cosiddetti "normodotati", oggi Lions Kairós si è dato un nuovo obiettivo, ancora più importante: **contribuire alla realizzazione di una SOCIETA' per TUTTI attraverso un processo di trasformazione dove in gioco è la PERSONA e non la patologia.**

Il poeta francese Paul Valery, vi inviterebbe a cogliere "l'istante prezioso dell'entusiasmo" ...buon lavoro!

Laboratorio Lions Kairós Pilota

## Istituti e Province coinvolti

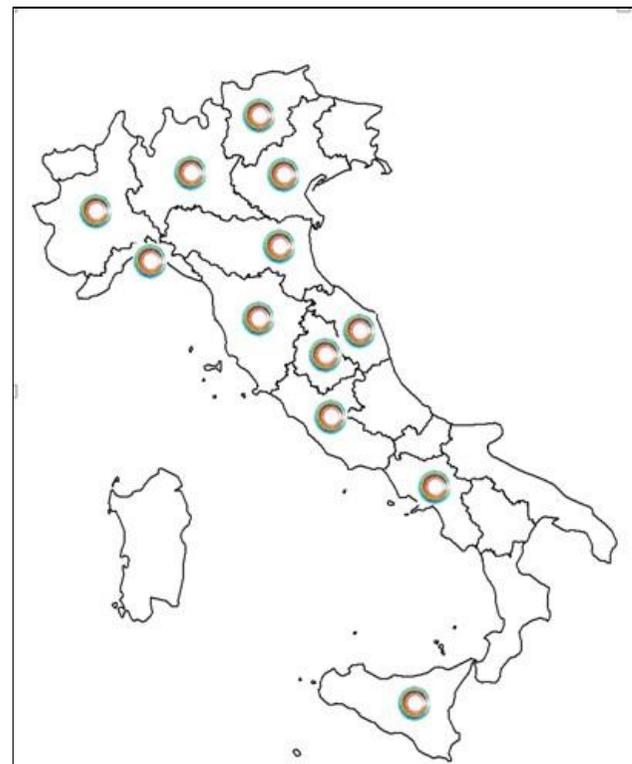


Istituti Scolastici

Province

Dati aggiornati al 2019

## Diffusione



Lions Kairós in 12 Regioni

Dati aggiornati al 2019



## Come si sviluppa il progetto Lions Kairós

### Modalità attuative

Tutto il materiale del progetto Lions Kairós viene fornito alle Scuole in maniera **completamente gratuita**, ma non è questo l'unico elemento di punta.

Infatti, aderendo al progetto Lions Kairós ogni Scuola avrà anche una pagina "personale" sul sito Internet ufficiale del progetto **[www.lions-kairos.it](http://www.lions-kairos.it)** dove potremo inserire tutto il materiale che ogni Insegnante avrà il piacere di condividere.

In questo modo, tutte le Scuole saranno di fatto "in rete" ed il progetto continuerà a crescere grazie alle competenze di ognuno e all'entusiasmo di TUTTI.

**Nessuna figura esterna entra nelle Scuole** (a meno che non venga esplicitamente richiesta) in quanto il progetto pone il suo successo nella professionalità degli Insegnanti che, a differenza di quanto potremmo fare noi, anziché informazioni donano FORMAZIONE.

**Nessuna ora aggiuntiva è richiesta** in quanto ogni tipo di progetto si inserisce nelle normali ore di programmazione didattica, non imponendo nessuna dinamica, bensì fornendo strumenti e proposte utili agli Insegnanti che intendano affrontare i temi importanti dell'amicizia, della diversità, della cooperazione, dell'accettazione e della socializzazione.

Tutto il materiale è disponibile in modalità cartacea e anche su web, cosicché si possano concretizzare alcune attività direttamente dal sito; le proposte sono numerosissime e assolutamente non vincolanti.

**Tutto il materiale è a disposizione anche sul sito Internet: [www.lions-kairos.it](http://www.lions-kairos.it)**

**Contatti: [info@lions-kairos.it](mailto:info@lions-kairos.it)**

## Lions Kairós: strumenti disponibili



### Scuole Primarie:

- **Alla ricerca di Abilian** - Libretto per alunni
- **Alla ricerca di Abilian** - Manuale per Insegnanti
- **Alla ricerca di Abilian** - CD Audio
- **Alla scoperta dell'alveare** - Libretto per alunni
- **Alla scoperta dell'alveare** - Manuale per Insegnanti

### Scuole Secondarie I°:

- **Manuale per Insegnanti**

### Scuole Secondarie II°:

- **BIENNIO** - Manuale per Insegnanti
- **TRIENNIO** - Manuale per Insegnanti

### Scuole di I° e II°:

- **OFFICINA a COLORI** - Guida alla Progettazione Partecipata

### Per TUTTI:

- **SITO WEB**
- **Let's Play Different** - Gioco in scatola
- **Let's Play Different** - Gioco in formato gigante



## Scuole Primarie: Alla ricerca di Abilian

### Il Manuale per gli Insegnanti

Le differenze possono non piacere, ma alla fine scopriamo che non possiamo vivere senza, risultando addirittura positive.

Infatti, se non esistessero le differenze, non potremmo nemmeno capire chi siamo noi e non potremmo dire “io” perché ci mancherebbe un “tu” con cui confrontarci.

Constatate le differenze può essere anche uno stimolo per migliorare noi stessi.

Il manuale per gli Insegnanti contiene la storia “**Alla ricerca di Abilian**” con, suddivise per ogni capitolo, molte proposte didattiche che non hanno la pretesa di imporre alcunché, bensì intendono essere delle proposte “pronte all’uso” ma che potranno essere personalizzate dal singolo Insegnante a seconda della singola classe di alunni.

Un percorso divertente, avventuroso e affascinante, nel quale un simpatico Panda vaga alla ricerca di un luogo fantastico – **il luogo del cuore** – che riuscirà a raggiungere solo grazie all’aiuto e alla reciproca collaborazione con altri animali che, con la loro specifica diversità aiuteranno il Panda a trovare Abilian, non senza prima avere ricevuto moltissimo anche dal Panda stesso...



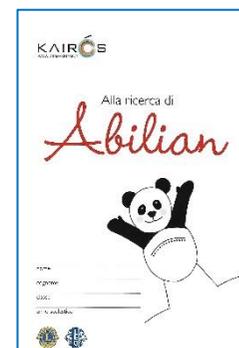
### Il Libretto operativo per gli Alunni

**Ogni alunno ha in dono un proprio libretto personale** contenente la storia “Alla ricerca di Abilian” con alcune attività da svolgere assieme ai propri compagni e all’Insegnante.

Ovviamente, la storia del piccolo Panda è un pretesto per affrontare il tema della diversità e le attività proposte alla fine di ogni capitolo servono a condurre i bambini a compiere delle riflessioni su questo argomento.

La storia è suddivisa in cinque capitoli che si possono affrontare in 5 mattinate o in 5 settimane (noi consigliamo quest’ultima ipotesi) e che possono anche diventare interdisciplinari.

Il libretto e il manuale sono eventualmente disponibili anche in **Inglese** e in **Spagnolo**.



## Scuole Primarie: Alla ricerca di Abilian

### Il CD Audio

Abbiamo voluto creare anche una versione AUDIO della storia per fornire uno strumento versatile e con un triplice obiettivo:

1. Una reale possibilità di “cambio didattico” in classe, con alcuni capitoli che potrebbero essere letti dall’insegnante, altri dagli alunni e infine altri anche ascoltati.
2. Dare la possibilità anche a quegli alunni che potrebbero non essere in grado di leggere di seguire le lezioni e la storia “alla pari”.
3. Fornire attraverso l’utilizzo di questo strumento alcuni spunti di riflessione sui diversi modi con i quali è possibile comunicare.

È possibile richiedere una copia del CD a noi Lions oppure ascoltare e/o scaricare le tracce audio della storia direttamente dal sito Internet [www.lions-kairos.it](http://www.lions-kairos.it)



### Il Video in L.I.S. – Lingua Italiana dei Segni

Grazie al prezioso e gratuito contributo di competenze da parte di un adulto sordo-muto che si è appassionato al nostro progetto, siamo in grado di proporre la storia “Alla ricerca di Abilian” anche in L.I.S. – Lingua Italiana dei Segni.

Questo signore che vedrete nei video dei vari capitoli, ha infatti tradotto tutta la storia in L.I.S. e l’ha poi montata in più spezzoni che si possono vedere e/o scaricare direttamente dal sito Internet [www.lions-kairos.it](http://www.lions-kairos.it)

Anche questo “strumento” può essere interfacciato con la lettura e/o l’ascolto della storia, quale ulteriore spunto di riflessione per gli alunni che potranno così comprendere anche le capacità culturali di chi magari non è in grado di esprimersi nelle modalità più “comuni” e, a causa di ciò, spesso considerato “diverso” o “non capace” quanto noi “presunti normodotati”.



## Scuole Primarie: Alla scoperta dell'Alveare

### Il Manuale per gli Insegnanti

Se con "Alla ricerca di Abilian" abbiamo provato a far conoscere e sperimentare ai ragazzini la diversità, ora, con "**Alla scoperta dell'alveare**", l'obiettivo si focalizza nel fare accettare e vivere la diversità all'interno del gruppo di appartenenza (nel nostro caso la classe, che diventa un alveare quando la confrontiamo con il mondo delle api).

Per ottenere il massimo dall'alveare – classe occorrerà quindi raggiungere obiettivi importanti, quali collaborazione, rispetto, accettazione, fiducia, responsabilità...tra tutti.

Questo progetto prosegue pertanto il percorso di conoscenza e sperimentazione della diversità iniziato con "Alla ricerca di Abilian" e intende contribuire a:

- sviluppare nei ragazzi un atteggiamento cooperativo e solidale;
- migliorare le relazioni all'interno del gruppo classe – famiglia;
- maturare un maggiore senso civico;
- conoscere il mondo delle api e la sua ricchezza;
- imparare ad andare oltre le apparenze.



### Il Libretto operativo per gli Alunni

**Ogni alunno ha in dono un proprio libretto personale** contenente il progetto "Alla scoperta dell'alveare" con attività da svolgere con i propri compagni e con l'Insegnante.

Prendendo spunto dalle incredibili capacità organizzative, di convivenza e di cooperazione di questi piccoli insetti, questa proposta intende stimolare anche nei ragazzini la consapevolezza che "...insieme si può".

Non si tratta di un libretto "scientifico" sul mondo delle api, bensì di una visione "attraverso" il loro mondo che riuscirà sicuramente a stimolare curiosità, conoscenza e rispetto per questi "piccolini" fondamentali per la nostra stessa sopravvivenza.

E se poi si scoprisse che, la spesso invidiata ape regina vive in realtà in una condizione di disabilità, ma che non per questo tutto l'alveare smette di venerarla ...



## Scuole Secondarie di I° grado

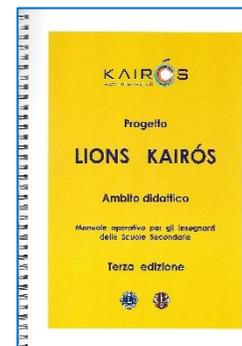
### Il Manuale per gli Insegnanti

Il progetto si rivolge ai ragazzi della Scuola Secondaria di I° grado e propone un approccio culturale al tema della diversità al fine di promuovere una nuova forma di **PENSARE SPECIALE** per instaurare una relazione costruttiva con la persona con disabilità.

Si tratta di un progetto multidisciplinare, che coinvolge quindi l'intero Consiglio di Classe con molteplici proposte didattiche suddivise per ambito disciplinare e anche "graduate" a seconda che si tratti di Classi prime, seconde o terze.

Timori, inconsapevolezza e pregiudizi saranno i "nemici" da sconfiggere attraverso i percorsi culturali, fisici ed emozionali proposti nel manuale.

"La diversità è un valore, una reale risorsa a cui fare riferimento per provare a cambiare il nostro rapporto con il mondo e le persone."



## Scuole Secondarie di II° grado

### Il Manuale per gli Insegnanti del BIENNIO

Questo progetto non punta alla normalizzazione dei bisogni e dell'esistenza dell'altro, ma alla riflessione su un interrogativo più ampio, relativamente alle condizioni e al senso della vita che porti al trionfo della diversità intesa come una parte della vita di tutti noi, fondata sull'accettazione e sulla comprensione delle differenze.

Un percorso didattico e anche audio – visivo che accompagna gli studenti ad affrontare le tematiche della diversità in un'ottica che punta a fare emergere come ognuno di noi sia caratterizzato da peculiarità specifiche, da potenzialità e anche da limiti.

La prospettiva è dunque ribaltata: ciascuno scopre ed esperisce la diversità come elemento peculiare della propria individualità.

**Solo così si potrà arrivare alla vera integrazione all'interno di un processo di trasformazione dove in gioco è la persona e non la patologia.**



## Scuole Secondarie di II° grado

### Il Manuale per gli Insegnanti del TRIENNIO

Il progetto si articola in quattro moduli per affrontare la tematica dell'integrazione "al contrario", partendo da una riflessione sugli **stereotipi** e i **pregiudizi** per arrivare agli articoli della Costituzione e ad un percorso conclusivo sui **Diritti Umani**.

Il focus è puntato sulle peculiarità dell'individuo e sulle caratteristiche di ciascuno come portatore di specificità e ricchezza che contrasta con lo sviluppo di atteggiamenti dettati da idee preconcepite che precedono la conoscenza dell'individuo: lo stereotipo appiattisce la specificità del singolo categorizzandolo e misconoscendone le differenze.

Un momento intenso di riflessione, quindi, attraverso attività di gruppo, visione di materiale audio-video e dibattiti per comprendere quanto la conoscenza di ogni specificità sia arricchente e come il pregiudizio e lo stereotipo condizionino in maniera determinante le esperienze percettive e le azioni conseguenti se non si è consapevoli della loro presenza.



## Scuole Secondarie di I° e II° grado: OFFICINA a COLORI – Guida alla Progettazione Partecipata

### Il Manuale per gli Insegnanti

La progettazione partecipata stimola la "**presa di coscienza**", da parte degli studenti. Punta a creare consapevolezza, riflessione e condivisione su tematiche di rilevanza sociale, sviluppando una maggiore attenzione all'importanza di una migliore inclusione scolastica e sociale, attraverso un processo che fa leva proprio sugli aspetti che intende sviluppare. **Il senso di comunità è collegato agli elementi relazionali quali la fiducia, la solidarietà, la vicinanza e, quindi, l'accettazione delle diversità.**

Il progetto stimola il senso di responsabilità, di condivisione e di appartenenza al gruppo, attivando processi di comunicazione che promuovono negli studenti il senso di cittadinanza, il senso etico e civico, la tolleranza, la resilienza e **l'apprendimento empatico attraverso la diversità**, in maniera attiva anziché attraverso la passiva acquisizione di nozioni e concetti.



## Per tutti: LET'S PLAY DIFFERENT

### Il gioco in scatola

L'obiettivo primario del progetto **Lions Kairós** è quello di far percepire la diversità come una ricchezza e non come un limite invalicabile, attraverso un percorso di **"integrazione al contrario"** che consiste nel creare situazioni fisiche ed emozionali in cui i "normodotati" provino ad agire come i "diversi" e in cui non si cerchi di rendere il "diverso" uguale ai "normodotati" ma, piuttosto, si provi a scoprire le meraviglie della sua "diversità".

Proprio da questi presupposti nasce, grazie ad un gruppo di ragazzi, **Let's Play Different**, un'avvincente gioco in scatola dove, per vincere, occorre sapere superare delle prove di "abilità" nelle varie "disabilità".

Buon divertimento!



### Il gioco in grande formato

Creare delle situazioni in cui i "normodotati" provino a mettersi nei panni delle persone "diverse..."

È proprio questa la dinamica principale di **Let's Play Different**, una sorta di gioco dell'oca ideato da alcuni giovani soci del Multidistretto LEO 108 ITALY, con l'obiettivo di sensibilizzare quante più persone "normodotate" possibili nei confronti delle abilità proprie di chi è persona con qualche disabilità.

Il successo del gioco in scatola è andato oltre ogni più rosea previsione e l'entusiasmo dei ragazzi ideatori è stato tale da lanciare anche questa nuova sfida: **un gioco in formato gigante!**

Un super-tabellone con il quale partecipare a fiere, eventi, manifestazioni in piazza e mattinate nelle scuole per "contaminare positivamente" le persone, portandole così a riflettere anche sul significato più autentico dell'**empatia**.

Buon divertimento!



## Partecipare è semplice: compila il modulo di adesione che trovi sul nostro sito.



LIONS International



### MODULO DI ADESIONE AL PROGETTO LIONS KAIRÓS

<b>Anno Scolastico:</b>			
<input type="checkbox"/>	<b>Scuole Primarie</b>	Previsione N° totale di alunni partecipanti =	
<input type="checkbox"/>	<b>Scuole Secondarie</b>	Previsione N° totale di alunni partecipanti =	
<input type="checkbox"/>	<b>Scuole Superiori</b>	Previsione N° totale di alunni partecipanti =	
<b>DATI GENERALI SEDE PRINCIPALE</b>			
<input type="checkbox"/>	Ist. Comprensivo	Denominazione:	
<input type="checkbox"/>	Ist. Paritario		
<input type="checkbox"/>	Ist. Superiore		
Indirizzo			
CAP – Città – Prov.			
Telefono		Fax	
E-mail ISTITUTO:			
Sito Internet			
<b>Dirigente</b>		<input type="checkbox"/> Confermato <input type="checkbox"/> Nuovo	
Dirigente E-mail:			
<b>Docente REFERENTE di ISTITUTO per L. Kairós</b>		Nome/Cognome	
		Cellulare	E-mail:
Il progetto L. Kairós è già stato attuato negli anni precedenti?		<input type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> NO	
Classi coinvolte ultimo A.S.	N°	Alunni coinvolti ultimo A.S.	N°
Il progetto L. Kairós è stato inserito nella Programmazione Didattica P.O.F.?		<input type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> NO	
È stata inviata una relazione sull'attività svolta?		<input type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> NO	
Note:			
<b>Abbiamo conosciuto il progetto tramite:</b>			
<input type="checkbox"/> Socio Lions / LEO <input type="checkbox"/> Docenti/Amici <input type="checkbox"/> Altre Scuole <input type="checkbox"/> INTERNET <input type="checkbox"/> Altro			
<b>Dati del socio Lions/LEO</b>		Nome/ Cognome	E-mail
		Cellulare	
Lions/LEO Club			

**Attenzione:** è necessario ritornare le schede con i dati a [info@lions-kairos.it](mailto:info@lions-kairos.it)



LIONS International



### MATERIALE RICHIESTO:

<b>Alla ricerca di Abilian</b>	Manuale per Insegnanti	Libretto per Alunni
	Numero copie: .....	Numero copie: .....
<b>Alla scoperta dell'alveare</b>	Manuale per Insegnanti	Libretto per Alunni
	Numero copie: .....	Numero copie: .....
<b>Scuola Secondaria di I°</b>	Manuale per Insegnanti	
	Numero copie: .....	
<b>Scuola Secondaria di II° - BIENNIO</b>	Manuale per Insegnanti	
	Numero copie: .....	
<b>Scuola Secondaria di II° - TRIENNIO</b>	Manuale per Insegnanti	
	Numero copie: .....	
<b>Officina a Colori</b>	Manuale per Insegnanti	
	Numero copie: .....	
<b>Altro</b>	CD audio Alla ricerca di Abilian	Locandine Lions Kairós
	Numero copie: .....	Numero copie: .....

### PLESSI ADERENTI AL PROGETTO LIONS KAIRÓS:

<input type="checkbox"/>	Scuola Primaria	Denominazione:	
<input type="checkbox"/>	Scuola Secondaria		
Indirizzo			
CAP – Città – Prov.			
Telefono		E-mail:	
<b>Docente REFERENTE di PLESSO per L. Kairós</b>		Nome/Cognome	
		Cellulare	E-mail
Il progetto L. Kairós è già stato attuato negli anni precedenti?		<input type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> NO	
<b>Numero di Alunni partecipanti:</b> .....			

## Diversi ma Uguali



# KAIROS

[www.lions-kairos.it](http://www.lions-kairos.it)

